



**REPUBLIKA HRVATSKA
ISTARSKA ŽUPANIJA
GRAD POREČ - PARENZO
CITTÀ DI POREČ - PARENZO**

Gradonačelnik

KLASA: 612-01/19-01/19

URBROJ : 2167/01-09/01-19-2

Poreč-Parenzo, 5. srpnja 2019.

Na temelju članka 53. Statuta Grada Poreča-Parenzo („Službeni glasnik Grada Poreča-Parenzo“ broj 2/13 i 10/18) i članka 31. stavak 3. Odluke o izvršavanju proračuna Grada Poreča-Parenzo za 2019. godinu („Službeni glasnik Grada Poreča-Parenzo“ broj 17/18), na prijedlog Upravnog odjela za društvene djelatnosti KLASA: 612-01/19-01/17 URBROJ: 2167-01-21/07-19-2 od 1.7.2019. Gradonačelnik Grada Poreča-Parenzo je donio sljedeći

ZAKLJUČAK

1. Utvrđuje se prijedlog Odluke o prihvaćanju Izvješća o radu i financijskog izvješća Pučkog otvorenog učilišta Poreč za 2018. godinu, te se s priloženim Izvješćem dostavlja Gradskom vijeću Grada Poreča-Parenzo na razmatranje i donošenje u predloženom tekstu.

2. Na sjednici Gradskog vijeća sva potrebna tumačenja uz dostavljeno Izvješće dati će Snježana Radetić, ravnateljica Pučkog otvorenog učilišta Poreč.

Prilog:

- Prijedlog Odluke o prihvaćanju Izvješća
- Izvješće za 2018. godinu
- preslika Odluke Upravnog vijeća o prihvaćanju Izvješća za 2018.godinu

GRADONAČELNIK

Loris Peršurić

DOSTAVITI:

1. Gradsko vijeće, ovdje
2. Upravni odjel za društvene djelatnosti, ovdje
3. Pučko otvoreno učilište Poreč, Narodni trg 1, Poreč
4. Pismohrana, ovdje



**REPUBLIKA HRVATSKA
ISTARSKA ŽUPANIJA
GRAD POREČ-PARENZO
CITTÀ DI POREČ-PARENZO
Gradsko vijeće**

KLASA:

URBROJ:

Poreč-Parenzo, 2019.g.

Na temelju članka 41. stavak 1. Statuta Grada Poreča-Parenzo („Službeni glasnik Grada Poreča-Parenzo“ broj 2/13 i 10/18) i članka 31. stavak 3. Odluke o izvršavanju proračuna Grada Poreča-Parenzo za 2019. godinu („Službeni glasnik Grada Poreča-Parenzo“ broj 17/18), Gradsko vijeće Grada Poreča-Parenzo na sjednici održanoj2019. godine, donijelo je

ODLUKU

**o prihvatanju Izvješća o radu i financijskog izvješća
Pučkog otvorenog učilišta Poreč za 2018. godinu**

Članak 1.

Prihvaća se Izvješće o radu i financijsko izvješće Pučkog otvorenog učilišta Poreč za 2018. godinu.

Članak 2.

Ova Odluka stupa na snagu osmog dana od dana objave u "Službenom glasniku Grada Poreča-Parenzo".

**Predsjednik
Gradskog vijeća
Adriano Jakus**

Obrazloženje

Pravna osnova:

Pravna osnova za donošenje Odluke o prihvatanju Izvješća o radu i financijskog izvješća Pučkog otvorenog učilišta Poreč za 2018. godinu je Statut Grada Poreča – Parenzo („Službeni glasnik Grada Poreča-Parenzo“ broj 2/13 i 10/18) i Odluka o izvršavanju proračuna Grada Poreča za 2019. godinu („Službeni glasnik Grada Poreča-Parenzo“ broj 17/18).

Člankom 41. stavak 1. Statuta Grada Poreča-Parenzo određeno je da Gradsko vijeće, između ostalih poslova taksativno navedenih u ovom članku, donosi odluke i druge opće akte kojima se uređuju pitanja iz samoupravnog djelokruga Grada.

Člankom 31. stavak 3. Odluke o izvršavanju proračuna Grada Poreča za 2019. godinu određeno je da je Pučko otvoreno učilište Poreč dužno podnijeti izvješće o radu Gradskom vijeću najkasnije 6 mjeseci nakon isteka poslovne godine za prethodnu poslovnu godinu.

Ocjena stanja:

Ravnateljica Pučkog otvorenog učilišta Poreč, Snježana Radetić, dostavila je Gradu Poreču-Parenzo, putem Upravnog odjela za društvene djelatnosti, 4. lipnja 2019. godine, Izvješće o radu i financijsko izvješće Pučkog otvorenog učilišta Poreč za 2018. godinu.

Upravno vijeće Učilišta razmatralo je i prihvatilo ova Izvješća na sjednici održanoj 28. svibnja 2019. godine Odlukom Klasa: 003-05/19-01/04 Ur.broj: 2167/01-14-05/01-19-4.

Osnovna pitanja koja treba urediti Odlukom:

Predloženom Odlukom prihvaća se Izvješće o radu i financijsko izvješće Pučkog otvorenog učilišta Poreč za 2018. godinu.

Cilj donošenja Odluke:

Svrha izvještavanja je upoznavanje i praćenje organizacije, načina i uvjeta rada, programskih aktivnosti i financijskih pokazatelja Pučkog otvorenog učilišta Poreč.

Sredstva potrebna za ostvarenje Odluke:

Za realizaciju ove Odluke u Proračunu Grada Poreča-Parenzo nisu potrebna posebna (dodatna) sredstva.



Pučko otvoreno učilište Poreč

Izvješće o poslovanju
Pučkog otvorenog učilišta Poreč
za 2018. godinu

svibanj, 2019. godine

SADRŽAJ

Ravnateljica o poslovanju.....	3
1. Imovina.....	5
2. Vlastiti izvori i obveze	6
3. Prihodi i rashodi i obrazloženje.....	7
4. Izvješće o poslovanju po programima.....	14
4.1. Program – redovna djelatnost Učilišta - uprava	14
Aktivnost: administrativno, tehničko i stručno osoblje	14
4.2. Program – kulturna djelatnost Učilišta	15
Aktivnost: 57. Koncerti u Eufrazijani	15
Aktivnost: Božićni koncert.....	15
Aktivnost: 23. Jazz u lapidariju.....	17
Aktivnost: Koncerti u Taru.....	19
Aktivnost: kazališne predstave i 11. Zlatni zub, festival komedije i smijeha.....	19
Aktivnost: 18. Street art Poreč, festival ulične umjetnosti	21
Aktivnost: dramska radionica.....	22
Aktivnost: događaji u foajeu	22
Aktivnost: 46. Susret zborova Naš kanat je lip	22
Aktivnost: kinoprikazivanje filmova	23
Aktivnost: 8. Porečdox, međunarodni festival dokumentarnog filma.....	23
Aktivnost: 58. Annale, izložba suvremene umjetnosti	24
Aktivnost: Izložbe u galeriji Zuccato	17
Aktivnost: Izložbe u Maloj galeriji i Istarskoj sabornici	26
Aktivnost: 28. Montraker, međunarodna studentska kiparska škola.....	27
Aktivnost: obrazovanje - tečajevi.....	28
Aktivnost: ostali programi.....	21
Aktivnost: Mješoviti pjevački zbor <i>Joakim Rakovac</i>	30
Aktivnost: dječji puhački orkestar Porečki delfini	30
Tekući projekti–europski fondovi i ostali oblici financiranja	23
5. Dodatni podaci	33

Poštovani,

izvješće o poslovanju Pučkog otvorenog učilišta Poreč za 2018. godinu sadrži rezultate rada po programima, prihodima i rashodima s obrazloženjem, broju zaposlenih te daje uvid u kompleksnost rada čitave Ustanove. Ustanova već dugo vrlo uspješno održava tradicionalne programe po kojima je prepoznatljiva izvan granica grada ili regije, programi su realizirani iznad plana, ostvareni uspješnom unutarnjom organizacijom i suradnjom s drugim institucijama, udrugama i pojedincima, shodno tome povećani su ostali prihodi od prodaje ulaznica i obrazovanja, odnosno povećani su vlastiti prihodi. Godišnji plan i program rada temeljen je na različitim izvorima prihoda ovisno o djelatnostima i aktivnostima, a uz financijsko izvješće dano je i obrazloženje za veća odstupanja. Ulažu su naporu kako bi se održao i razvio amaterizam počevši od Porečkih delfina i MPZ Joakima Rakovca, a dramska skupina koja se uspješno kroz godine razvijala igrajući predstave za naše građane, nanovo je oživjela ujesen 2018. Nadamo se da će sve komponente amaterskog djelovanja, u okrilju Učilišta, imati još veću podršku te moći realizirati nove projekte i gostovanja.

Na temelju potreba koje su iskazali naši građani, osmišljavali smo programe, potičući građane na sudjelovanje u raznim projektima, u interesu što bolje suradnje i ostvarenja zajedničkih ciljeva. Rezultat je veća sinergija i, nadamo se, zadovoljstvo sugrađana, uz istodobno povećanje vlastitih prihoda. Osim kontinuiranog povećanja broja gledatelja i povećanja prihoda, jedan je od ciljeva i edukacija svih uzrasta i razvoj publike. Tako smo uz promotivne aktivnosti i promociju kroz sam naš rad i projekte, intenzivno nastavili suradnju sa školama i vrtićima te smo organizirali predstave, izložbe i koncerte s ciljem pridobivanja svih onih kojima su naši programi namijenjeni, stvarajući buduću publiku koja će svoje potrebe za kulturom konzumirati u okviru jednog ili više naših budućih programa.

Cijela 2018. godina obilježena je mnoštvom programa i suradnji.

Tako je Učilište, uz pokretanje i održavanje tečajeva i usavršavanja u sferi obrazovne djelatnosti, uspješno realiziralo sljedeće programe: 58. Annale u Istarskoj sabornici, 57. Koncerte u Eufrazijani, 23. Jazz u lapidariju, izložbe istaknutih autora likovne umjetnosti u nacionalnom i internacionalnom kontekstu u galeriji Zuccato i Maloj galeriji, 28. Montraker, međunarodnu kiparsku školu, 12. Profuturu, skupnu izložbu likovnih amatera, 46. Susret pjevačkih zborova *Naš Kanat je lip*, 18. Street art Poreč, festival ulične umjetnosti, 11. festival smijeha i komedije *Zlatni zub*, 8. Porečdox, međunarodni festival dokumentarnog filma, predstavljanje umjetnika kroz projekt Tornaj se doma – Tornacasa, reviju oskarovaca i razne projekte u suradnji s drugim institucijama, udrugama i ustanovama.

Povećana je ukupna vidljivost Ustanove kroz internetske stranice i suradnju s lokalnim medijima te tiskane materijale kojima se promoviraju pojedini programi ustanove, a vidljivosti svakako pridonosi i Pregled zbivanja koji izlazi kvartalno te nastoji na jednome mjestu objediniti i prezentirati programe u organizaciji Ustanove, suradnju s drugim ustanovama i institucijama i gostovanja.

Praksa dnevne promocije programa Učilišta na lokalnom radiju pokazala se iznimno korisnom kako za Učilište tako i za građanstvo.

Ustanova se, osim od Grada Poreča-Parenzo, redovito financirala i putem javnih natječaja iz raznih izvora od Ministarstva kulture Republike Hrvatske, Istarske županije, Općine Vrsar, turističkih zajednica, raznih ostalih pravnih i fizičkih osoba koje podržavaju ili sufinanciraju pojedine projekte. Također, pojačao se dio vlastitih sredstava odnosno aktivnosti koje same po sebi donose vlastita sredstva.

Učilište je uvidjelo prednost apliciranja na fondove Europske unije, čime se bespovratnim sredstvima s jedne strane omogućava besplatna edukacija za građane, a s druge strane jačaju

se kapaciteti obrazovnih ustanova te se sklapaju partnerstva i dugoročne suradnje s učilištima partnerima, poslodavcima i institucijama iz lokalne zajednice.

Kao i prethodna, tako je i 2018. godina po mnogočemu bila specifična i puna novina. Zahvaljujući podršci Grada Poreča-Parenzo, dosadašnjem radu, profesionalno i nadasve korektno izvršenim projektima, povećanju ostalih izvora i izuzetno dobrim odnosima s drugim institucijama, ustanovama, udrugama i pojedincima, uspješno su ostvareni i neki programi iznad plana. Sve to znači da Ustanova leži na čvrstim temeljima i da je u konačnici plan i program poslovanja za 2018. godinu ispunjen i da je bio vrlo uspješan.

I na kraju, koristim priliku da se zahvalim svim zaposlenicima odnosno mom timu, bez kojih iskazani rezultati ne bi bili mogući, Upravnom vijeću Učilišta na iskazanoj podršci, ali i svima koji su podržavali i podržavaju rad Učilišta, posebice Gradu Poreču-Parenzo.

S poštovanjem

Snježana Radetić, ravnateljica

1. Imovina

Ukupna imovina

Ukupna imovina Ustanove, na dan 31. 12. 2018. godine iznosila je 24.755.992,00 kuna. U odnosu na 1. 1.2018. godine smanjila se za 1,3%, uslijed ispravka vrijednosti postrojenja i opreme. U strukturi ukupne imovine, nefinancijska imovina sudjeluje s 97%, dok financijska imovina sudjeluje s 3%.

Nefinancijska imovina

Nefinancijska imovina sastoji se od:

- poslovne zgrade Pučkog otvorenog učilišta Poreč, 23.005.575,00 kuna
- ostalih građevinskih objekata - palača Zuccato, 3.597.309,00 kuna
- postrojenja i oprema, 6.364.311,00 kuna
- prijevoznih sredstava, 122.502,00 kuna
- umjetničkih, literarnih i znanstvenih djela, 750.167,00 kuna
- ulaganje u računalne programe, 86.531,00 kuna i
- zaliha sitnog inventara, 114.897,00 kuna.

Ukupna vrijednost ostvarenih ulaganja u nefinancijsku imovinu tijekom 2018. godine iznosi 112.605,00 kuna (iskazano kao rashodi za nabavu nefinancijske imovine), a investiralo se ponajviše u nabavu opreme i to:

- uredska oprema i namještaj 18.739,00 kuna
- glazbena oprema 6.515,00 kuna
- uređaji, strojevi i oprema za ostale namjene 50.526,00 kuna
- ulaganja u računalne programe 36.825,00 kuna.

U 2018. godini nabavljeno je 24.756,00 kuna sitnog inventara (iskazan kao trošak sitnog inventara).

Na smanjenje sadašnje vrijednosti nefinancijske imovine za 1,5% u odnosu na početak poslovne godine utjecala je nabava neproizvedene dugotrajne imovine ispod obračunatog ispravka vrijednosti za 2018. godinu.

Financijska imovina

Financijska imovina Ustanove na dan 31.12.2018. sastoji se od novca u blagajni, potraživanja i rashoda budućeg razdoblja i to:

- novca u blagajni kina 200,00 kuna
- potraživanje za porez na dodanu vrijednost kod obveznika 45.688,00 kuna
- potraživanja za naknade koja se refundiraju (bolovanje na teret HZZO-a) 1.312,00 kuna
- ostala nespomenuta potraživanja 17.990,00 kuna (prodan stan za staru deviznu štednju)
- vrijednost dionica tuzemnih banaka - Zagrebačke banke d.d. Zagreb, 309.700,00 kuna
- potraživanje za prihode po posebnim propisima 77.176,00 kuna
- potraživanja za prihode proračunskih korisnika uplaćene u proračun JLS 207.447,00 kuna
- potraživanja od prodaje stanova radnicima sa stanarskim pravom 18.321,00 kuna.

U odnosu na stanje na početku godine, na dan 31.12.2018. financijska imovina veća je za 4,5%. Rast vrijednosti financijske imovine većim se dijelom odnosi na rast potraživanja za više plaćene poreze i rast potraživanja za prihode od pruženih usluga u usporedbi sa stanjem na početku poslovne godine.

Aktivna vremenska razgraničenja

Rashodi budućih razdoblja u iznosu od 226.072,00 kuna odnose se na plaće i naknade za prosinac 2018. godine. Navedeni rashodi evidentirat će se u sljedećem izvještajnom razdoblju.

2. Vlastiti izvori i obveze

Vlastiti izvori

Vlastiti izvori na dan 31.12.2018. godine iznose 24.131.583,00 kuna. S obzirom na kretanje vrijednosti imovine i obveza, prihoda i rashoda tijekom 2018., vlastiti izvori su 31.12.2018. godine manji za 2,6% u usporedbi sa stanjem na dan 1.1.2018. godine. Ostvareni prihodi iznose 5.485.692,00 kuna, a ostvareni rashodi iznose 5.728.324,00 kuna stoga manjak prihoda nad rashodima tekuće godine iznosi 242.632,00 kuna, a višak prihoda prenesen iz 2017. godine iznosi 58.128,00 kuna, tako da je ukupan manjak prihoda 184.504,00 kuna. Manjak prihoda ostvaren je zbog EU-projekta I-ARCHEO. S. - INTERREG HRVATSKA ITALIJA čiji priljev sredstava se očekuje u 2019. godini za rashode ostvarene u 2018. godini.

Obveze za rashode poslovanja

Obveze za rashode poslovanja na dan 31.12.2018. godine povećane su za 127,4% u odnosu na početak godine, a iznose 588.862,00 kuna i to:

- obveza za zaposlene u iznosu od 215.449,00 kuna za obračunate plaće i naknade za prosinac 2018. godine,
- obveza za materijalne rashode kao što su naknade troškova zaposlenima, rashodi za materijal i energiju, rashodi za usluge i ostali nespomenuti rashodi poslovanja su 49.819,00 kuna (manji za 28,2%) i
- ostale tekuće obveze iznose 323.594,00 kuna (obveze za predujmove, ostale nespomenute obveze za povrat u proračun i to naknadu za isplatu bolovanja na teret HZZO-a i povrat poreza i prireza iz dohotka po konačnom obračunu poreza i prireza iz dohotka od nesamostalnog rada za 2018. godinu).

Obveze za nabavu nefinancijske imovine

Obveze za nabavu nefinancijske imovine na dan 31.12.2018. godine iznose 14.420,00 kuna. (uredska oprema i namještaj, oprema za ostale namjene i ulaganje u računalne programe).

Pasivna vremenska razgraničenja

Naplaćeni prihodi budućih razdoblja u iznosu od 21.127,58 kuna odnose se na odgođeno priznavanje prihoda: popravak krovišta kazališta - otklanjanje nedostataka (12.200,00 kuna) i rekonstrukciju zgrade kazališta (8.927,58 kuna). Ove uplate evidentirane su u sklopu obveza, a teretit će prihode u sljedećem izvještajnom razdoblju, sukladno načelu sučeljavanja prihoda i rashoda.

3. Prihodi i rashodi i obrazloženje

IZVJEŠTAJ O PRIHODIMA I RASHODIMA ZA 2018. godinu

Red broj	Račun Iz RP	Opis	Prethodna godina 1-12 2017.	Ostvareno 1-12 2018.	%
A.	6	PRIHODI POSLOVANJA: (1-14)	4.780.933	5.479.475	115%
	63	Pomoći iz inozemstva i od subjekata unutar općeg proračuna (1-4)	388.184	743.492	192%
1	6331	Tekuće pomoći od proračunu iz drugih proračuna	0	0	0%
2	6361	Tekuće pomoći PK iz proračuna koji im nije nadležan	384.000	410.541	107%
3	6362	Kapitalne pomoći PK iz proračuna koji im nije nadležan	4.000	3.995	100%
4	6381	Tekuće pomoći temeljem prijenosa EU-sredstava	184	307.974	0%
5	6382	Kapitalne pomoći temeljem prijenosa EU-sredstava	0	20.982	0%
	64	Prihodi od imovine: (5)	82.071	40.571	49%
6	6416	Prihodi od dividendi	82.071	40.571	49%
	65	Prihodi od administ. pristojbi i po posebnim propisima (6)	999.595	1.221.918	122%
7	6526	Ostali nespomenuti prihodi	999.595	1.221.918	122%
	66	Prihodi od pruženih usluga i prihodi od donacija: (7-9)	107.290	85.037	79%
	661	Prihodi od prodaje robe i pruženih usluga-zakup	76.606	65.148	85%
8	6615	Prihodi od pruženih usluga-zakup poslovnog prostora	76.606	65.148	85%
	663	Donacije od pravnih i fizičkih osoba: (8-9)	30.684	19.889	65%
9	6631	Tekuće donacije	8.684	10.279	118%
10	6632	Kapitalne donacije	22.000	9.610	44%
	67	Prihodi iz nadležnog proračuna: (10-12)	3.203.793	3.383.700	106%
11	6711	Prihodi iz nadležnog proračuna za financiranje rashoda poslovanja	3.203.793	3.383.700	106%
12	6712	Prihodi iz nadležnog proračuna za financiranje rashoda za nabavu nefinancijske imovine	0	0	0%
13	6714	Prihodi iz nadležnog proračuna za financiranje izdataka za financijsku imovinu i otplatu zajmova	0	0	0%
	68	Kazne, upravne mjere i ostali prihodi: (13)	0	4.757	0%
14	6819	Naplate ostalih kazna	0	4.757	0%
B.	7	PRIHODI OD PRODAJE NEFINANCIJSKE IMOVINE: (15-18)	1.668	6.217	373%
	72	Prihodi od prodaje proiz. dugot. imov.: (14-16)	1.668	6.217	373%
15	7211	Stambeni objekti	1.668	1.705	102%
16	7221	Uredska oprema i namještaj	0	0	0%
17	7222	Komunikacijska oprema	0	0	0%
18	7231	Prijevozna sredstva u cestovnom prometu	0	4.512	

C.	8	PRIMICI OD FINANCIJSKOG ZADUŽIVANJA (19)	0	0	0%
	84	Primici od zaduživanja (17)	0	0	0%
19	8441	Primljeni zajmovi od tuzemnih banaka	0	0	0%
A+B+C		UKUPNO PRIHODI (1-19)	4.782.601	5.485.692	115%
D.	3	RASHODI POSLOVANJA: (20-52)	4.640.612	5.615.719	121%
	31	Rashodi za zaposlene	2.181.901	2.443.898	112%
20	3111	Plaće za redovni rad	1.768.903	1.974.355	112%
21	3121	Ostali rashodi za zaposlene	108.747	130.460	120%
22	3132	Dop. na plaće: dop. za zdravstveno osiguranje	274.180	305.526	111%
23	3133	Dop. na plaće: dop. za zapošljavanje	30.071	33.557	112%
	32	Materijalni rashodi	2.457.972	3.139.487	128%
24	3211	Službena putovanja	19.074	57.595	302%
25	3212	Naknade za prijevoz	155.466	162.582	105%
26	3213	Stručno usavršavanje zaposlenika	9.558	10.230	107%
27	3221	Uredski materijal i ostali materijalni rashodi	42.309	67.359	159%
28	3223	Energija	162.212	130.832	81%
29	3224	Materijal i dijelovi za tek. i invest. održava.	41.834	32.508	78%
30	3225	Sitan inventar	26.468	24.756	94%
31	3227	Službena, radna i zaštitna odjeća i obuća	1.304	3.826	0%
32	3231	Usluge telefona, pošte i prijevoza	78.776	101.502	129%
33	3232	Usluge tekućeg i investicijsko održavanje	142.045	97.605	69%
34	3233	Usluge promidžbe i informiranja	42.597	44.247	104%
35	3234	Komunalne usluge	29.356	34.001	116%
36	3235	Zakupnine i najamnine	343.726	428.521	125%
37	3236	Zdravstvene i veterinarske usluge	0	13.500	0%
38	3237	Intelektualne i osobne usluge	995.853	1.456.842	146%
39	3238	Računske usluge	83.516	74.146	89%
40	3239	Ostale usluge	115.019	178.736	155%
41	3241	Naknade troškova osobama izvan radnog odnosa	16.368	17.502	107%
42	3291	Naknade za rad predstavničkih tijela	25.461	26.403	104%
43	3292	Premija osiguranja	34.242	40.380	118%
44	3293	Reprezentacija	24.276	57.184	236%
45	3294	Članarine	12.550	3.950	31%
46	3295	Pristojbe i naknade	27.702	30.522	110%
47	3299	Ostali nespomenuti rashodi poslovanja	28.260	44.758	158%
	34	Financijski rashodi	739	1.201	163%
48	3423	Kamate za primljene zajmove od banaka	0	0	0%
49	3431	Bankarske usluge i usluge platnog prometa	730	1.165	160%
50	3433	Zatezne kamate	9	36	400%
51	3434	Ostali nespomenuti financijski rashodi	0	0	0%
	38	Ostali rashodi	0	31.133	0%
52	3813	Tekuće donacije iz EU-sredstava	0	31.133	0%

E.	4	RASHODI ZA NABAVU NEFINANCIJSKE IMOVINE: (49-59)	192.557	112.605	58%
	41	Rashodi za nabavu neproizvedene dugotrajne imovine	0	0	0%
49	4124	Ostala prava	0	0	0%
	42	Rashod za nabavu proizvedene dugotrajne imovine	192.557	112.605	58%
50	4212	Poslovni objekti	0	0	0%
51	4214	Ostali građevinski objekti	0	0	0%
52	4221	Uredska oprema i namještaj	5.900	18.739	318%
53	4222	Komunikacijska oprema	0	0	0%
54	4223	Oprema za održavanje i zaštitu	0	0	0%
55	4226	Sportska i glazbena oprema	2.998	6.515	217%
56	4227	Uređaji, strojevi i oprema za ostale namjene	28.120	50.526	180%
	4231	Prijevozna sredstva u cestovnom prometu	122.502	0	
57	4242	Umjetnička djela	22.000	0	0%
58	4262	Ulaganja u računalne programe	11.037	36.825	0%
	45	Rashodi za dodatna ulaganja nefinancijskoj imovini	0	0	0%
59	4511	Dodatna ulaganja na građevinskim objektima	0	0	0%
F.	5	IZDACI ZA FINANCIJSKU IMOVINU I OTPLATU ZAJMOVA: (60)	0	0	0%
60	5443	Otplata glavnice primljenih kredita od tuzemnih banaka	0	0	0%
D+E+F		UKUPNO RASHODI (20-60)	4.833.169	5.728.324	119%
		VIŠAK PRIHODA prethodne godine-preneseni	108.697	58.128	53%
		VIŠAK/MANJAK PRIHODA tekuće godine	-50.568	-242.632	
		VIŠAK PRIHODA raspoloživ u sljedećem razdoblju	58.129	-184.504	-317%

Pučko otvoreno učilište Poreč vodi svoje financijsko poslovanje preko jedinstvenog računa jedinice lokalne samouprave Grada Poreča-Parenzo.

Ukupni prihodi i primici u 2018. godini iznose 5.485.691,51 kuna, ukupni rashodi i izdaci iznose 5.728.323,69 kuna.

Manjak prihoda i primitaka iznosi 242.632 kuna, dok je višak preneseni iz prethodnog razdoblja 58.128,26 kn. Slijedom navedenog manjak prihoda i primitaka za pokriće u sljedećem razdoblju iznosi 184.503,92 kuna.

Prihodi i primici su ostvareni 87,48 % od planiranih, a rashodi i izdaci 91,34 % od planiranih.

Struktura ukupnih prihoda i primitaka te rashoda i izdataka za 2018. godinu iznosi:

	Razred	Rashodi	Razred	Prihodi	Manjak	Višak
1. Rashodi poslovanja	3	5.615.719,12	6	5.479.474,23	136.244,89	0,00
2. Rashodi za nabavu nefinancijske imovine	4	112.604,57	7	6.217,28	106.387,29	0,00
Višak prihoda preneseni						58.128,26
3. Izdaci za otplatu zajmova	5	0,00	8	0,00		0,00

UKUPNO 1-3		5.728.323,69		5.485.691,51	242.632,18	58.128,26
VIŠAK prihoda od poslovanja				-242.632,18	184.503,92	

Manjak prihoda od poslovanja, ostvaren u tekućoj poslovnoj godini iznosi 242.632,18 kuna, a preneseni višak prihoda iz 2017. godine iznosi 58.128,26 kuna. Uslijed navedenog ukupan manjak prihoda za 2018. godinu iznosi 184.503,92 kuna, a ostvaren je zbog projekta EU-a I-Archeo. S. - INTERREG HRVATSKA ITALIJA, čiji priljev sredstava se očekuje u 2019. godini za rashode ostvarene u 2018. godini.

U 2018. godini ostvarili smo znatan porast prihoda od ostalih nespomenutih prihoda zbog povećanja prihoda od prodanih ulaznica i prihoda od tečajeva za obrazovanje odraslih.

Također smo ostvarili prihod od pomoći temeljem prijenosa EU-sredstava i to za EU-projekt Start in Kamp u iznosu od 328.956 kuna.

Ostali rashodi za zaposlene povećani su za 20 % zbog povećanja osnovice plaće, te novog zapošljavanja. Rashodi za stručno usavršavanje zaposlenika povećani su za 7% u usporedbi s ostvarenim rashodima u izvještajnom razdoblju prethodne godine i to zbog prisustvovanja zaposlenika na seminarima i savjetovanjima o provedbi EU projekata. Rashodi za službena putovanja povećani su za 202 % zbog potreba EU-projekata, odnosno odlaska zaposlenika u Italiju na radionice i potpisivanje ugovora s partnerima na projektu I-ARCHEO. S. - INTERREG HRVATSKA ITALIJA.

Zbog povećanja obima posla uslijed novih aktivnosti vezanih uz EU-fondove povećani su i rashodi za uredski materijal i ostali materijalni rashodi i iznose 67.359 kuna, te intelektualne i osobne usluge za 46,3%.

Rashodi za nabavu nefinancijske imovine iznose 112.605 kuna i to za nabavu novog računala, projektora za potrebe obrazovanja i izložbi u likovnoj djelatnosti, za EU-projekte, za nabavu mikrofona i playera za potrebe glazbeno-scenske djelatnosti, te ostala oprema za poslovanje Ustanove.

4. Izvješće o poslovanju po programima

4.1. PROGRAM - REDOVNA DJELATNOST UČILIŠTA-UPRAVA

Financijskim planom za 2018. godinu za potrebe izvršenja aktivnosti sadržanih u ovom programu rashodi su planirani u iznosu 1.879.338,00 kuna, a izvršeni u iznosu 1.735.175,59 kuna ili 92,33% u odnosu na plan, a odnose se na sljedeće aktivnosti:

Aktivnost: administrativno, tehničko i stručno osoblje

Aktivnost administrativno, tehničko i stručno osoblje obuhvaća rashode poslovanja i to:

1. rashode za zaposlene: plaće, ostali rashodi za zaposlene i doprinosi na plaće
2. materijalne rashode Uprave:
 - naknade troškova zaposlenima i to: službena putovanja, naknade za prijevoz na posao i s posla svih zaposlenika Učilišta, stručno usavršavanje zaposlenika
 - rashode za materijal i energiju i to: za uredski materijal i ostali materijalni rashodi, rashodi za energiju

- rashodi za usluge i to: usluge telefona, pošte, prijevoza, usluge promidžbe i informiranja, komunalne usluge, intelektualne i osobne usluge, računalne usluge te za ostale nespomenute rashode poslovanja
- 3. ostale financijske rashode
- 4. kapitalne projekte za nabavu opreme za redovno poslovanje Ustanove.

a. PROGRAM - KULTURNA DJELATNOST UČILIŠTA

Za ostvarenje programa kulturne djelatnosti Učilišta planirana su sredstva u iznosu 4.391.759,00 kuna, a izvršena u iznosu 3.993.148,10 kuna ili 90,92% u odnosu na plan. Izvršenje se odnosi na sljedeće aktivnosti i kapitalne projekte:

Aktivnost administrativno, tehničko i stručno osoblje: plaće za zaposlene ostvareni su u iznosu od 1.350.847,45 kuna. Rashodi za plaće i materijalna prava djelatnika obuhvaća zaposlenike u likovnom odjelu, glazbeno-scenskom odjelu, obrazovnom odjelu i odjelu gradskih manifestacija, te rashodi za plaće na EU projektima.

U okviru kapitalnog projekta: ulaganje u računalne programe iznosi 28.392,00 kuna. Nabava opreme izvršena je u iznosu od 54.615,53 kuna za nabavu uredske opreme i namještaja, uređaja, strojeva i opreme za ostale namjene.

Aktivnost manifestacije, predstave, izložbe i obrazovanje u kulturi: rashodi su ostvareni u iznosu od 2.559.293,12 kuna, a obuhvaćaju sljedeće aktivnosti:

Aktivnost: 57. Koncerti u Eufrazijani
--

Rashodi za navedeni program pokriveni su prihodima od ulaznica, sredstvima Ministarstva kulture Republike Hrvatske, Istarske županije, Turističke zajednice Grada Poreča, te proračuna Grada Poreča-Parenzo.

U srpnju i kolovozu 2018. godine (utorkom i petkom) u zdanju Eufrazijeve bazilike u Poreču glazbeno-scenska djelatnost organizirala je koncerte istaknutih umjetnika klasične glazbe.

Broj koncerata: 12

Broj posjetitelja: 800

Program 57. Koncerti u Eufrazijani za 2018. godinu:

6. 7.	Lana Bradić, glasovir / HR Iva Krušić, mezzosopran / Leon Košavić, bariton /
13. 7.	Monika Leskovar, violončelo & Terezija Cukrov, glasovir / HR
17. 7.	Jure Cerkovnik, gitara / SI
20. 7.	Henschelquartet / D Christoph Henschel, violina Hannah Perowne, violina Monika Henschel, viola Matthias Beyer-Karlshoj, violončelo
27. 7.	Tamara Jurkić Sviben, glasovir / HR & Paul Gooldchild, truba / AUS
3. 8.	Pacific QuartetVienna / A Chin-Ting Huang, violina Eszter Major, violina YutaTakase, violina Sarah Weilenmann, violončelo
10. 8.	Ansambl Harlequin / HR Marta Schwaiger, sopran Šimun Matišić, vibrafon, marimba, kompozitor i aranžer Stjepan Vuger, harmonika Alan Bošnjak, trombon, tuba Dani Bošnjak, flauta
17. 8.	Trio Evocacion/ HR Luka Lovreković, gitara Ivan Šimatović, gitara Lovro Peretić, gitara
24. 8.	Elisa Tomellini, glasovir / I
28. 8.	Rhapsodyguitar / HR
31. 8.	Trio Marsuplilami / HR Mirjana Krišković, harfa Tvrtko Pavlin, viola Dani Bošnjak, flauta
7. 9.	Zagrebački palette ansambl / HR Katja Markotić, mezzosopran Krešimir Marmilić, violina Biserka Krčelić, harfa Jakov Kunjko, violončelo

U povijesnom zdanju Eufrazijeve bazilike (od 1997. godine zaštićenog UNESCO spomenika) pod pokroviteljstvom Ministarstva kulture Republike Hrvatske, a u produkciji glazbeno-scenske djelatnosti Pučkog otvorenog učilišta Poreč, održava se koncertna sezona klasične glazbe kao jedna od najstarijih takve vrste glazbe u Hrvatskoj, ali svakako jedinstvena kao kulturni događaj koji ambijentalno spaja vrhunske izvedbe klasične glazbe sa spomenikom kulture nulte kategorije.

Tijekom mjeseca srpnja i kolovoza 2018. godine održala se 57. po redu koncertna sezona klasične glazbe.

Aktivnost: Božićni koncert

Tradicionalni božićni Gospel održan 19.12.2018. još je jednom unio čaroliju i snagu afroameričke duhovne glazbe u porečki Advent.

Skupina izvođača gospel-glazbe iz SAD-a, na čelu s vodećim glasom nagrađivanog i priznatog

Jamesa Pattersona, svojom su moćnom vokalno-instrumentalnom izvedbom ponijeli publiku u predbožićnom razdoblju.

Aktivnost: 23. Jazz u lapidariju

Rashodi za navedeni program financirani su prihodima iz proračuna Ministarstva kulture RH, Turističke zajednice Grada Poreča, proračuna Grada Poreča-Parenzo.

Broj koncerata: 9

Broj posjetitelja: 1400

Program 23. Jazz u lapidariju 2018. godine:

11. 7.	North East Ska Jazz Orchestra – zbog lošeg vremena održan 26. 8. na Trgu slobode
18. 7.	HI5 /A Chris Norz – bubnjevi Philipp Ossanna – gitara Matthias Legner – vibrafon Clemens Rofner - bas
25. 7.	European Jazz Quartet ES / D / NL / SI Ton Risco – vibrafon Ratko Zjaca – gitara Martin Gjakonovski – kontrabas Jože Zdravec - bubnjevi
31.7.	Tamara Obrovac i TranshistrriaEnsemble / HR / SVN / ITA Tamara Obrovac – glas, flauta Uroš Rakovec – gitara, mandolina Žiga Golob – kontrabas Simone Zanchini – harmonika Krunoslav Levačić - bubnjevi
1.8.	DRT/PWR / HR / ITA / FRA / NZL AshtonSellers - gitara (Novi Zeland) Benjamin Thiébault - klavijature, klavir (Francuska) Pat Stewart - bas gitara, bas sintisajzer, MPC (Novi Zeland) Giovanni Cigui - alto saksofon, live electronics (Italija) Alex Brajković - bubnjevi, live electronics (Hrvatska)
8.8.	Trevor Brown – saksofon, flauta, klarinet / AUS
15.8.	B*s Funstellation / HR Zvonimir Bajević - truba Miron Hauser - trombon Mario Bočić - tenor saxofon Luka Žužić - klavir Goran Rukavina - kontrabas Adriano Bernobić - bubnjevi
22. 8.	Atma Mundi Ensemble - "TheRoad to Skitacha" / HR-IT Zoran Majstorović - gitara, oud, ukulele, saz, kompozicije Simone Serafini - kontrabas Borko Rupena - bubnjevi, udaraljke Mirko Cisilino - truba
29. 8.	Oleg Kireyevquartet / RUS / HRV Oleg Kireyev – tenor saksofon Matija Poropat - klavir Alex Brajković - bubnjevi Nenad Mirt - kontrabas

Aktivnost: Koncerti u Taru

Rashodi za navedeni program financirani su u cijelosti sredstvima Turističke zajednice Općine Tar-Vabriga.

Mjesto održavanja: crkva Sv. Martina u Taru.

Vrijeme održavanja: od 5. srpnja do 30. kolovoza 2018. godine

Broj koncerata: 6

Program Koncerti u Taru 2018. godine:

5. 7.	Lana Bradić, / HR, glasovir Iva Krušić, mezzosopran Leon Košavić, bariton
12. 7.	Monika Leskovar, violončelo i Terezija Cukrov, glasovir / HR
9. 8.	Ansambl Harlequin / HR Marta Schwaiger sopran Šimun Matišićvibrafon,marimba,kompozitor i aranžer Stjepan Vuger harmonika Alan Bošnjak trombon,tuba Dani Bošnjak flaute
16. 8.	Trio Evocacion / HR Luka Lovreković, gitara Ivan Šimatović, gitara Lovro Peretić, gitara
23. 8.	Elisa Tomellini / I, glasovir
30. 8.	Trio Marsuplilami / HR Mirjana Krišković, harfa Tvrtno Pavlin, viola Dani Bošnjak, flauta

Aktivnost: kazališne predstave i 11. Zlatni zub, festival komedije i smijeha

Rashodi za navedeni program financirani su sredstvima iz proračuna Grada Poreča-Parenzo, prihodima Turističke zajednica grada Poreča, Istarske županije i prihodima od prodaje ulaznica.

Vrijeme održavanja: 1. siječnja - 29. prosinca 2018.

Mjesto održavanja: kazališna dvorana Pučkog otvorenog učilišta Poreč

Broj predstava: 19, izvedbi: 20

Broj posjetitelja: 3.277

Program 11. Zlatni zub, festivala komedije i smijeha

19. 2.	kazališna predstava: Kauboji - Teatar Exit / specijalno izdanje
--------	---

1. 3.	kazališna predstava: Samo jedna žena - Gala teatar
2. 3.	kazališna predstava: Ubojstvo u klubu Quasimodo - koprodukcija kazališta PlayDrama i HNK Zadar
3. 3.	kazališna predstava - stand-up Nikole Đurička
4. 3.	kazališna predstava - Hrvatska bajkovnica - Teatar Naranča
9. 3.	kazališna predstava - Život –Novi stand-upNešeBridžisa
10. 3.	kazališna predstava: Za umrijet od smijeha - Teatar Rugantino i kazalište Planet art
11. 3. – odgođeno na 17. 4.	kazališna predstava: Djevojačka večer - INK Pula

Vrijeme održavanja: 19. veljače - 11. ožujka 2018.

Mjesto održavanja: kazališna dvorana Pučkog otvorenog učilišta Poreč.

Broj predstava: 8

Broj posjetitelja: 1.796

Zlatni zub pokrenut je 2008. kao žanrovski jedinstven festival komedije i smijeha u Istri. Do danas su na Zlatnom zubu gostovale najbitnije hrvatske kazališne kuće, nezavisne produkcije i strana gostovanja, a ta praksa nastavlja se pomnim odabirom izvođača i naslova. Festival uvijek nagrađuje najbolje predstave – pobjednike odabire publika najdužim i najjačim pljeskom! Najbolji se nagrađuju Zlatnim i Srebrnim zubom.

Za potrebe festivala tiskao se plakat i programska knjižica festivala. Svi posjetitelji i publika mogli su detaljno pratiti sve najave na službenoj stranici Pučkog otvorenog učilišta Poreč, Facebook stranicama Učilišta i kazališta Poreč te Internet-portalima.

Učilište je mjesto kazališnih događanja i nezaobilazan dionik odgoja publike na području grada Poreča. Ugostili smo sljedeće predstave:

18. 2.	kazališna predstava za djecu: Profesor Baltazar - Teatar Naranča
15.4.	kazališna predstava za djecu: Mrav, mrav, mrav i cvrčak
21.4.	kazališna predstava: Miscellanea - Talijanska drama, Rijeka
29.4.	plesna predstava: Ona - A. Mišić - Ž. Valenta
7.10.	kazališna predstava za djecu: Heidi - Teatar Naranča u Dječjem tjednu - suradnja s Gradom
14.10.	kazališna predstava: Tri mozga na prodaju - Teatar Mërgimtari-Zagreb – kazalište Albanskog dramskog društva
17.11.	plesna predstava: Odraz - Noć kazališta
25.11.	kazališna predstava za djecu: Drvo ima srce -Teatar Oz
5.12.	kazališna predstava: Sve o ženama- Teatar Gavran
16.12.	kazališna predstava za djecu: Kako je Potjeh tražio istinu - Hotel Bulić
29.12.	kazališna predstava: Ljubavna pisma Staljinu - Planet art

Usporedba posjeta:

godina	broj predstava	sveukupno posjetitelja	zlatni zub posjetitelja
--------	----------------	------------------------	-------------------------

2015.	9	1.198	673
2016.	11	1.895	805
2017.	15	2.092	835
2018.	19	4.373	1.500

Aktivnost: 18. Street art Poreč, festival ulične umjetnosti

Rashodi za navedeni program pokriveni su prihodima Turističke zajednice grada Poreča i sredstvima iz proračuna Grada Poreča-Parenzo.

Vrijeme održavanja: od 22. do 30. kolovoza 2018. godine.

Broj posjetitelja po predstavi/izvedbi: 1.500

Festival je 2018. godine predstavio goste umjetnike i to:

22. 8. 2018.

Matko Abramić - literarni performans Reci mi riječ i napisat ću ti pjesmu

Cirkobalkana - nastup na štulama i monociklu

Atma Mundi Ensemble - koncert 23. Jazza u lapidariju

Shamanna - plastični i metalni glazbeni stroj

23. 8. 2018.

Shamanna - plastični i metalni glazbeni stroj

Matko Abramić - literarni performans Reci mi riječ i napisat ću ti pjesmu

Cirkobalkana - nastup s vatrom

24. 8. 2018.

DJ Itto - Music market (gradska tržnica)

Nikita Val - performans La SutilLinea Roja / DJ Itto

25. 8. 2018.

besplatna radionica mozaika za djecu i roditelje Mosaic Cityja

Solano Barbal - cirkuski performans na biciklu EpiZentro

Porečki delfini - koncert

Drum 'n' flames - nastup s bubnjevima i vatrom

Nikita Val i Solano Barbal - performansi

26. 8. 2018.

Jan Lomen - glazbena slušaonica Ljuti reju

North East Ska Jazz Orchestra - koncert 23. Jazza u lapidariju

27. 8. 2018.

Music market - glazbena slušaonica (gradska tržnica)

Rhapsodyguitar - koncert ljetne škole gitare na Trgu slobode

Visualia Group - Warp, interaktivna svjetlosna instalacija

Bosnyak - glazbena slušaonica Electronic Live Act (Lungomare)

28. 8. 2018.

Music market - glazbena slušaonica (gradska tržnica)

Visualia Group - Warp, interaktivna svjetlosna instalacija

29. 8. 2018.

Music market - glazbena slušaonica (gradska tržnica)

Visualia Group - Warp, interaktivna svjetlosna instalacija

ĐepetoNjapo - gastroperformans Kripto Mytilus

Oleg KireyevQuartet - koncert 23. Jazza u lapidariju

30. 8. 2018.

Alex Brajković - elektroničko-perkusionistički performans na gongu, bubnjevima i brončanoj skulpturi (Trg slobode)

USB - glazbeno-plesna predstava

Aktivnost: dramska radionica

Dramski studio Čin, čin osnovan je pri Pučkom otvorenom učilištu Poreč u suradnji s Centrom za mlade Poreč u sezoni 2018./2019. Rad dramskog studija aktivno je započeo prvim susretom zainteresiranih polaznika i voditelja te upoznavanjem 8. prosinca 2018. godine.

Voditelji studija, David Belas i Vesna Stilinović, ravnopravno surađuju i glumce-amatere voditelji podučavaju vještinama scenskog pokreta i umijeću scenskog govora kroz improvizacije i igre u scenskom prostoru. Kroz vrijeme se оформila stalna amaterska glumačka trupa u sastavu 20-ak osoba koje su se dale u produkciju predstave - od voditelja i redatelja, glumaca, do tehničara i oblikovatelja svjetala.

Aktivnost: događaji u foajeu

Novi program kojem je osnovna namjera ponuditi kvalitetni edukativni i urbani program građanima Poreča, jednom mjesečno kroz jesen, zimu i proljeće, a s ciljem bogatije zimske kulturne ponude.

6.2. – izložba 8. dan – grupa autora

2.10. – Identitet, što s njim? – predavanje Ivone Orlić, dr.sc.

19.11. Večer poezije – predstavljanje nove zbirke pjesama Galjotovica, Drage Orlića

27. 11. Davor Sanvincenti – TheRiver i Skoro Ništa: i dalje noć

4.12. Večer poezije – Mladen Blažević

11.12. Kinoklub Zagreb

29.12. Koncert Sare Renar

Aktivnost: 46. Susret zborova *Naš kanat je lip*

Rashodi za navedeni program financirani su sredstvima Ministarstva kulture RH, Istarske županije, sredstvima proračuna Grada Poreča-Parenzo i ostalim prihodima.

Mjesto održavanja: Istarska sabornica, Poreč

Vrijeme održavanja: 1. i 2. lipnja 2018.

Susret zborova Naš kanat je lip održava se svake godine početkom mjeseca lipnja u Istarskoj sabornici. U dvije koncertne večeri, sudjelovala su 24 zbora, od kojih tri iz inozemstva, više od šesto pjevača.

Novokomponirane zbarske skladbe objedinjene su u XIV. glazbenoj zbirci Naš kanat je lip, koja je predstavljena tijekom subotnjeg programa. Po raspisanom natječaju u 2017. godini nagrađena je jedna skladba, skladana umjetničkom obradom istarske ljestvice na čakavski

tekst. U Istarskoj sabornici Luki Demarinu dodijeljena je II. nagrada za skladbu “Morčić”, skladanu za ženski zbor i klavir na tekst Drage Gervaisa.

Pred sam završetak koncertnog programa u subotu navečer podijeljene su još dvije nagrade. Susret zborova Naš Kanat je lip dodijelio je Nagradu za najbolju praizvedbu s Natječaja za nove skladbe iz 2016. godine za skladbu *Pusni tanci* skladateljice Hede Gospodnetić te diplomu i novčanu nagradu Mješovitom pjevačkom zboru Roženice iz Pazina.

Nagradu za najbolju izvedbu skladbe skladane prema propozicijama istarske ljestvice i čakavskog dijalekta hrvatskog skladatelja, koju dodjeljuje Hrvatsko društvo skladatelja, dobila je Vokalna skupina Ad Libitum iz Brtonigle. Za izvedbu skladbe *Uspavanka* Slavka Zlatića primili su diplomu, umjetničku plaketu i novčanu nagradu.

Aktivnost: kinoprikazivanje filmova

Rashodi se odnose na materijalne troškove koji su u cijelosti pokriveni prihodima ostvarenim prodajom kinoulaznica. Ostvareni se prihod od ulaznica raspoređuje tako da 45% do 50% od ukupnog prihoda prodanih ulaznica pripada distributeru.

Tijekom 2018. godine ukupno je održano 235 filmskih projekcija, u pravilu 6 projekcija tjedno sa 16.611 posjetitelja.

Usporedba gledanosti:

	2016.	2017.	2018.
Broj projekcija	331	348	235
Broj posjetitelja	17.383	18.119	16.611

Održane su **revije i festivali**:

- Revija oskarovaca, projekcija filmova nominiranih za nagradu Oscar 2018. godine
- 8. Porečdox, međunarodni festival dokumentarnog filma.

Suradnja s drugim organizacijama:

- UNICEF - 9. Festival o pravima djece, matinee za osnovne i srednje škole
- aMore Festival / Grad Poreč-Parenzo – matinee i večernje projekcije
- MOT08 - Obilježavanje Dana plesa na Trgu slobode
- Vatrogasna postaja Poreč – projekcija filma povodom Dana vatrogasaca
- projekcija filma Štafeta smrti – obilježavanje obljetnice pada Vukovara
- Kino Klub Zagreb - suradnja
- Homo, fešta! – u organizaciji CGI-a, projekcije LGBT sadržaja
- Organizirane školske projekcije filma ZEMLJA: JEDAN ČUDESAN DAN za osnovne škole: OŠ Poreč, TOŠ B. Parentin, OŠ Finida, PŠ Vižinada, i PŠ Kaštelir.
- Organizirane školske projekcije filmova TKO BI TO REKAO: FANTAZIJE UMREŽENOG SVIJETA i SRBENKA za srednje škole: SŠ Antuna Štifić i SŠ Mate Balote.
- Putujući sedmi kontinent - projekt filmske edukacije. Osmislila ga je udruga Djeca Susreću Umjetnost, a temeljen je na Nastavnom planu i programu za osnovne škole, podržava učitelje i nastavnike u provedbi satova medijske kulture te promiče filmsku pismenost djece i mladih.

Aktivnost: 8. Porečdox, međunarodni festival dokumentarnog filma

Rashodi za navedeni program pokriveni su prihodima ostvarenim prodajom kinoulaznica, pod pokroviteljstvom Istarske županije, IKA-ACI, Istarske kulturne agencije te sponzorstvom LIV d.o.o., Jame Baredine, Valamar Riviere, bistroa Dali i Propagande.

8. Porečdox odvijao se tijekom 6 dana i to od 22. do 27. listopada, na više lokacija u gradu Poreču. Službeni selektor i moderator festivala i ove je godine bio vrsni poznavatelj dokumentarnog filma i sadržaja, Đelo Hadžiselimović.

U službenom programu festivala svoje mjesto pronašli su nagrađeni dokumentarni filmovi (11) domaći i strani te (4) u off-programu. Tijekom festivalskih 6 dana, uz projekcije filmova iz programa, postavljena je izložba fotografija Denisa Butorca, a svake večeri nakon projekcija filmova, organizirana su druženja (afterdox party) i završni koncert (Đana i Letronika).

U suradnji sa IKA-om (Istarska kulturna agencija) od 19. do 26. 10. 2018. održane su dvije besplatne filmske radionice Production In i Radionica animiranog filma, a provodila ih je Pulska filmska tvornica.

Tijekom festivala odvijala se je suradnja s udrugom Mutila iz Medulina i sa Srednjom školom Mate Balote iz Poreča. Oslikan je i mural na šetnici kod jedriličarskog kluba, autor je Tomislav Lončarević (Lonac).

Također, u vrijeme trajanja festivala organizirane su edukativne školske matinee s tri dokumentarna filma za 1200 učenika osnovnih i srednjih škola Poreča i okolnih općina.

Osmi po redu Porečdox pokazao je svoj značaj i zanimljivost, ponovo okupio izuzetan broj stručnih suradnika, učesnika i publike te, uz odličnu atmosferu radnog druženja, još jednom podcrtao svoju važnost.

Aktivnost: 58. Annale, izložba suvremene umjetnosti

Rashodi za navedeni program pokriveni su sredstvima proračuna Grada Poreča-Parenzo, proračuna Ministarstva kulture Republike Hrvatske i Istarske županije.

Najeminentnija likovna manifestacija u našem gradu je Annale, izložba suvremene umjetnosti čije prvo izdanje datira iz davne 1961. godine i koja već godinama gradi reputaciju ekskluzivnog likovnog događaja čiji je status već institucionalan. Cilj je Annala prikazati presjek suvremene likovne scene te obogaćenje kulturno – turističke ponude ne samo grada već i regije i cijele Hrvatske. 58. Annale bio je otvoren od 2.8. do 15.9., pod nazivom **Priroda, društvo i druge priče**. Izbornica je bila **Nataša Ivančević**, pomoćnica ravnateljice i muzejska savjetnica u Muzeju suvremene umjetnosti u Zagrebu. Na izložbi su izlagala 33 autora, a posjetilo ju je oko 1.500 ljubitelja suvremene umjetnosti.

Aktivnost: izložbe u galeriji Zuccato

Rashodi za navedeni program financirani su iz sredstava proračuna Grada Poreča-Parenzo i Ministarstva kulture Republike Hrvatske. Rad galerije donacijama pomažu Valamar Riviera d.d. i vina Rossi. Izložba Photo Graz selection II realizirana je uz pomoć i u koprodukciji sa Austrijskim kulturnim forumom iz Zagreba. Od planiranih 7 izložbi realizirano ih je ukupno 7 (Annale kao poseban program).

35. Jubilara slikarska kolonija Riviera / 15. 3. - 31. 3.2018.

Skupna izložba u suradnji s Valamar Rivierom. Autori: Rafa López, Adrián Ssegura, Alois Neuhold, Margerita Rakić, Klementina Golija, Renate Krammer
posjetiteljja: 197

Ivana Armanini, Igor Hofbauer, Miron Milić / Iza Linije 24. 5. - 24. 6. 2018.

Na skupnoj izložbi pod nazivom [Iza linije](#) predstavljeni su radovi troje slikara mlađe generacije. Ivana Armanini, Igor Hofbauer i Miron Milić umjetnici su koji pripadaju generacijskom krugu obilježenom uličnim slikarstvom, ilustracijama i stripom, ali pristupaju i tradicionalnom mediju na vrlo suvremen i individualan način.

[posjetitelja: 1.186](#)

Andrzej Lachowicz: Forma svijesti / A formofconsciousness / 7.7. - 4. 8. 2018.

U sklopu projekta Umjetnik na odmoru, koji se održava već šestu godinu zaredom, održana je izložba slika Andrzeja Lachowicza. Njegovo slikarstvo zasnovano je na konceptualnoj umjetnosti, a označuje ga intelektualna nezavisnost, kritičnost prema jednostranim određenjima uloge konceptualizacije kreativnog procesa i transformacija svakodnevnice. Autor se najviše bavio konceptualnom fotografijom, a stvarao je i u medijima filma, grafike, crteža i slikarstva. Kustos izložbe bio je Ješa Denegri, jedan od najrelevantnijih povjesničara umjetnosti s područja bivše Jugoslavije. Projekt je rađen u suradnji s Institutom za istraživanje avangarde i kolekcijom Marinko Sudac.

[posjetitelja: 1.587](#)

Goran Škofić: Interspace / 13. 8. - 1. 9. 2019.

Multimedijalni umjetnik Goran Škofić izložbom Interspace u svome je gradu predstavio prepoznate videoradove, videoperformanse, fotografije i site-specific video instalacije hvaljene od kritike i od javnosti. Izložbom se prikazuju posebno odabrani radovi iz cjelokupnog opusa umjetnika te tako ju tako čine svojevrsnom retrospektivom ovog umjetnika. [posjetitelja: 719](#)

Photo Graz selection II 6. 9. - 30. 9. 2018.

Izložba je realizirana uz pomoć i u koprodukciji s Austrijskim kulturnim forumom iz Zagreba te predstavlja izbor 22 fotografa s posljednjeg izdanja fotografskog bijenala u Grazu. Fotografije prikazuju krajobraze, prirodu i ljude, kao i tragove koje oni ostavljaju svojim prisustvom. Svjedoče istinite priče i fiktivne vizualne svjetove te dokumentiraju društva i društvene promjene u svjetlu aktualnih događaja. Istražuju koncepte transznosti, otkrivaju kontradikcije te se usredotočuju na percepciju i interpretaciju prostora i vremena. Uključujući fotografske eksperimente, fotomontažu, polaroid-fotografiju te trenutno rijetko korištenu tehniku kolodijskog procesa, ovaj izbor radova naglašava široku paletu tehničkih postupaka.

[posjetitelja: 916](#)

Loren Živković Kuljiš: Konstrukcije / 11.10. - 10. 11. 2018.

Izložbom Konstrukcije predstavljeno je sedam radova koji čine presjek djelovanja kipara Lorena Živkovića Kuljiša u posljednjem desetljeću. Izložene radove posjetitelji mogu dvostruko čitati i interpretirati - kronološki, u odnosu na vrijeme nastanka djela i početka razvoja specifične misli, te sinkronijski uzimajući u obzir kako svako njegovo djelo supostoji u nizu drugih pokrenutih procesa, razvija se kao dugoročni projekt, kao nadgradnja inicijalne ideje koju je potrebno istodobno prepoznati, iskusiti i kritički valorizirati.

[Posjetitelja: 246](#)

Izložba fundusa galerije Zuccato / 29.11. 2018. – 5. 1. 2019.

U sklopu izložbenog djelovanja galerije Zuccato tijekom posljednjih godina sakupljen je, donacijama i otkupom, značajan broj radova umjetnika koji su svojim izložbama gostovali u prostoru galerije. Kako fundus ne bi bio samo pasivna zbirka, iako oplemenjuje radne prostore

Pučkog otvorenog učilišta Poreč, Umjetničke škole i Grada Poreča-Parenzo, odlučilo se, tijekom Adventa, učiniti kolektivni, selektirani likovni projekt i dio radova fundusa predstaviti javnosti upravo u vrijeme kada ova lokacija posebno zaživi u zimskome razdoblju.

Autori u projektu: Zoltan Novak, Bojan Šumonja, Maša Bajc, Fulvio Jurčić, Danino Božić, Zlatko Lončarić, Egidio Budicin, Patricija Purgar, Ivana Jurić, Metka Krašovec, Nives Kavurić Kurtović, Joško Eterović, Ivan Fijolić, Lovro Artuković, Saša Pančić, Šime Vulas, Branko Ružić, Josip Diminić, Edo Murtić, Zdravko Milić.

Posjetitelja: 217

Aktivnost: izložbe u Maloj galeriji i Istarskoj sabornici

Rashodi za navedeni program financirani su sredstvima iz proračuna Grada Poreča-Parenzo i Istarske županije. S obzirom na osigurana sredstva u Maloj galeriji i Istarskoj sabornici planirane su 3 izložbe i izložba Annale kao zaseban program. Zahvaljujući suorganizaciji izložbi, donacijama, sponzorstvima i pokroviteljstvima, realizirano je ukupno 10 izložbi.

Mala galerija

La kost / Laža fotomontaža / 1. 3. - 17. 3. 2018.

Izložba izbora fotomontaža objavljenih u La Kosti u posljednjem desetljeću, tjednom humoristično-satiričkom podlistku Glasa Istre. Njima autori, Goran Prodan i Vladimir Bugarin, ismijavaju i kritiziraju djelovanje javnih, ponajprije političkih osoba te događaje i pojave. Izložba je organizirana povodom i tijekom trajanja 11. Zlatnog zuba, festivala komedije i smijeha u Poreču.

posjetitelja: 239

ZvijezdanaDavanzo / Pejzaži, pogledi i prizori / 5. 4. – 21. 4. 2018.

Samostalna izložba slika pobjednice 10. Profuture.

posjetitelja: 326

RencoKosinožić / Magla, magla, maglina / 26. 4. – 12. 5.2018.

Prema zamisli Drage Orlića pokrenuta je inicijativa čuvanja uspomene na djelo fotografa RencaKosinožića. Godišnje se jednom održava izložba od 20-ak autorovih fotografija koje nakon izložbe u cjelini bivaju poklonjene nekoj od ustanova (školama, vrtićima, gradskim ustanovama i sl.)

posjetitelja: 118

Tea Kralj: Hapticmemoria / 7. 6. - 30. 6.2018.

Samostalna izložba nagrađivane slovenske slikarice mlađe generacije.

posjetitelja: 361

Matija Debeljuh: Studija za gubilište / 12. 7. - 28. 7. 2018.

Studija za gubilište, recentna je izložba Matije Debeljuha koja nastaje kao vizualna bilješka za Gubilište - film u nastajanju. Trenutno u procesu realizacije - kratki eksperimentalno-igrani film Matije Debeljuha Gubilište - temelji se na istoimenom romanu Mirka Kovača, čiji su motivi umjetniku služili kao literarni predložak.

posjetitelja: 288

Poreč grad mozaika / 20. 9. - 30. 09. 2018.

Međunarodni simpozij mozaičke umjetnosti Mosaiccity / Grad mozaika – Poreč-Parenzo. Izložba je realizirana u suradnji s udrugom građana Društvo za skrb i promicanje održivog korištenja kulturne baštine - Poreč, Turističkom zajednicom Grada Poreča i Valamar Rivierom d.d.

posjetitelja: 213

Denis Butorac: Homesick / 22. 10. - 27. 10. 2018.

Samostalna izložba fotografija u sklopu Porečdoxa.

Butorac u svom umjetničkom radu fotografiju koristi kao medij kojim istražuje teme poput identiteta, obitelji i tradicije, čime gradi vlastite narativne serije u kojima spaja dokumentarni i konceptualni rad.

posjetitelja: 296

Beverly StromBluth: od Chicaga do Poreča: retrospektiva 1997. – 2018. / 8.11. – 1. 12. 2018.

Samostalna izložba slika američke slikarice sa stalnom boravkom u Poreču. Beverly StromBluth rođena je 1950. godine u Chicagu, Illinois u SAD-u. Diplomu prvostupnice likovnog odgoja stekla je u SAD-u, dok je diplomski studij primijenjenih umjetnosti završila u Meksiku. Za vrijeme svog rada u SAD-u od 1997. do 2008. sudjelovala je na brojnim pozivnim i selekcioniranim izložbama.

posjetitelja: 461

Zdravko Kopas: Slikanje svjetlopisom / 6.12. – 24. 12. 2018.

Samostalna izložba fotografija riječkog umjetnika i kustosa.

posjetitelja: 94

Istarska sabornica

12. Profutura / 19. 4. - 5. 5. 2018.

Skupna selektirana izložba amaterskog likovnog stvaralaštva. Od 70-ak pristiglih radova žiri u sastavu Bojana Šumonje, Sebastijana Vojvode i Andija Bančića odabrao je 40-ak izlagača.

Nagrada žirija: Tomislav Horvat, nagrada publike: Enis Žužić.

posjetitelja: 357

Zaključujemo da je 18 izložbi u našim galerijskim prostorima i Istarskoj sabornici vidjelo oko 9300 posjetitelja, što je 1000 posjetitelja više nego prošle godine. Vjerojatno je takav rezultat posljedica povećanja broja izložbi, ali i cjelodnevno otvorenih galerija tijekom ljeta odnosno povećanja broja radnih sati galerija.

Aktivnost: 28. Montraker, međunarodna studentska kiparska škola

28. Međunarodna studentska kiparska škola Montraker - Vrsar / 3. 9. - 15. 9. 2018.

Rashodi za navedeni program financirani su iz proračuna Općine Vrsar i od Ministarstva kulture Republike Hrvatske.

Međunarodna studentska kiparska škola Montraker ljetna je škola za polaznike likovnih akademija koja se održala 28. put, već tradicionalno, u kamenolomu Montraker u Vrsaru, u suradnji s Općinom Vrsar, Turističkom zajednicom Općine Vrsar i Maistrom d.d. U radu škole sudjelovali su studenti i mentori likovne akademije iz Zagreba, Rijeke, Splita i Venecije. Realizirano je 5 skulptura, organiziran foto natječaj Montraker te izložba s

radovima pristiglim na prošlogodišnji natječaj. Cilj studentske kiparske škole Montraker višeslojan je: studenti izvode samostalno svoj autorski rad koji se postavlja u javni prostor Općine Vrsar. Škola ujedno proširuje kulturno-turističku ponudu Vrsara koji tako postaje jedinstveni grad skulptura.

posjetitelja: 1.300

Aktivnost - obrazovanje - tečajevi

Rashodi za navedeni program u cijelosti su financirani ostalim prihodima od tečajeva i programa osposobljavanja.

Mjesto održavanja tečajeva: učionice Pučkog otvorenog učilišta Poreč

Vrijeme održavanja: siječanj - prosinac 2018.

Ukupni broj polaznika obrazovnih programa: 204

Kao ustanova s dugogodišnjim iskustvom u poučavanju i obrazovanju djelujemo s ciljem promoviranja *cjeloživotnog obrazovanja*. Pridonosimo razvoju naprednijeg društva znanja koje će se tako bolje gospodarski razvijati te na taj način doprinijeti razvoju svoje sredine. Naša je misija potaknuti pojedince na usvajanje znanja i vještina aktualnih u sadašnjosti, a obveza nam je pružiti našim polaznicima kvalitetu i sigurnost u stečeno znanje. Aktivnosti su usmjerene na neformalne i informalne obrazovne programe u kojima naši sugrađani pronalaze svoje interese, bilo u poslovnom ili u privatnom pogledu.

Verificirani programi obrazovanja, kakve provodimo, mogu se izvoditi samo u ustanovama koje posjeduju odobrenje za rad izdano od Ministarstva znanosti, obrazovanja i sporta. Odobrenje se dobiva na temelju dokaza o minimalnim tehničkim i higijenskim uvjetima, potvrdama o stručnoj osposobljenosti predavača i pozitivnim mišljenjem na programe obrazovanja ovjereno od nadležne Agencije za strukovno obrazovanje i obrazovanje odraslih.

U 2018. godini realizirani su sljedeći obrazovni programi: verificirani tečajevi stranih jezika za odrasle (engleski, njemački, talijanski), 97 polaznika, verificirani programi osposobljavanja (računovodstveno-knjigovodstveni referent), 8 polaznika, vozači autotaksi vozila/ispit o poznavanju kulturnih i turističkih znamenitosti grada Poreča, 2 polaznika, kreativni tečajevi, radionice i dječje igroradionice (glazbeni vrtić, pripremni glazbeni razred), 97 polaznika.

Tečajevi stranih jezika(fond sati 70)

broj tečajeva njemačkog jezika A1.1. modul: 4	broj polaznika: 41
broj tečajeva njemačkog jezika A1.2. modul: 1	broj polaznika: 19
broj tečajeva engleskog jezika A1.1. modul: 1	broj polaznika: 12
broj tečajeva engleskog jezika A1.2. modul: 1	broj polaznika: 9
broj tečajeva talijanskog jezika A1.2. modul: 2	broj polaznika: 16
ukupno broj tečajeva stranih jezika za odrasle: 9	ukupno polaznika: 97

Glazbeni vrtić(fond sati: 60)

broj grupa: 1	broj polaznika: 7
pripremni razred(fond sati: 60)	
broj grupa: 3	broj polaznika: 28
računovodstveno-knjigovodstveni referent (fond sati 120)	
broj grupa: 1	broj polaznika: 8
vozači autotaksi vozila/ispit o poznavanju kulturnih i turističkih znamenitosti grada Poreča	
broj polaznika: 2	
radionica hulahoopinga	

broj grupa: 1	broj polaznika: 12
radionica ukrašavanja torti fondant masom(fond sati: 4)	
broj grupa: 1	broj polaznika: 9
radionica krojenja i šivanja	
broj grupa: 2	broj polaznika: 25
radionica animacije i produkcije	
broj grupa: 2	broj polaznika: 16

Aktivnost: ostali programi

Aktivnosti obuhvaćene nazivom **Ostale priredbe** vezane su uz primjereno obilježavanje državnih blagdana te značajnih tradicionalnih godišnjih manifestacija i datuma iz povijesti grada poput Dana grada Poreča-Parenzo, Dječjeg tjedna, Adventa, dodjele nagrade Sv. Mauro, obilježavanja tradicionalnog susreta boraca i građana na Rušnjaku i drugih aktivnosti. U sklopu adventskih aktivnosti već se tradicionalno održava u porečkom kazalištu božićni koncert koji postaje regionalno prepoznatljiv, kao jedini takve vrste u Istri. Nagrada Sv. Mauro dodjeljuje se povodom blagdana Sv. Maura osobama koje su svojim radom dale doprinos od istaknutog značaja za žitelje ovog područja ili rezultati njihovog rada čine trajne kulturne vrijednosti na području grada Poreča-Parenzo. Pored toga, tijekom godine priređena su i tiskana tri broja Pregleda zbivanja kojim se nastoji na jednome mjestu prezentirati i objediniti programe u organizaciji Ustanove.

Učilište djeluje kao platforma za gradske ustanove, udruge i društva te im omogućuje korištenje prostora, tehničkih i ljudskih resursa za izvedbu potrebnih aktivnosti i programa. U sadržaj tih aktivnosti ulazi logistička i operativna pomoć u pripremi i izvedbi programa te izradi grafičkih priprema pratećeg tiskovnog materijala.

Projekt Tornaj se doma – Torna casa

Projekt, platforma Tornaj se doma – Torna casa Pučkog otvorenog učilišta Poreč okuplja u Poreču glazbenike, dizajnere, glumce, fotografe, slikare i ostale umjetnike koji su vezani za Poreč, no svoje karijere stvaraju izvan Poreča. Oni se pozivaju da se vrate u svoj grad i pokažu svoje stvaralaštvo. Jedan je od ciljeva ovoga projekta afirmacija prostora Pučkog otvorenog učilišta, ali i cijelog grada za nove umjetničke doživljaje. Želja je spojiti specifične lokacije, stvoriti prostor i prilike da se autori, koji svoje karijere stvaraju izvan našeg grada, vrate i predstave na novi način svome gradu ili zavičaju. Na taj način stvara se nova komunikacija između građana i autora, prijateljska, ali i poslovna, stvaraju se uvjeti da se s radošću „tornaš doma“, na par dana, na godinu, na duže. Projekt je počeo 2016. godine pa se ne može posebno evaluirati, ali zanimljivost ideje s ciljem afirmacije umjetnika kroz mogućnost predstavljanja i djelovanja u Poreču, svakako ukazuje na značaj koji bi ovaj projekt, kroz svoju snažnu afirmaciju, imao u budućnosti.

Tako se je svojim sugrađanima 30. 8. 2018. predstavio Alex Brajković elektroničko-perkusionističkim performansom na gongu, bubnjevima i brončanoj skulpturi na Trgu slobode.

U pripremi je zbornik radova autora koji su se dosad predstavili kroz projekt, intervju s autorima, uredništvo i pripremu zbornika preuzima Tajana Rezníč Brenko.

Ovim projektom Učilište kreće prema drugim porečkim institucijama, nevladinim organizacijama i pojedincima dajući priliku da grad i građani grade i progovaraju kulturu sami, upravo onime što jesu i na način na koji im najviše odgovara, stvarajući platformu za razvoj urbane kulture grada (GRADiTI Poreč), pokrećući sadržaje koji neće biti komercijalni ili bez ukusa, promovirajući svoje vrijednosti.

Aktivnost – Mješoviti pjevački zbor *Joakim Rakovac*

Rashodi za navedeni program financirani su sredstvima iz proračuna Grada Poreča-Parenzo i ostalim prihodima (donacije trgovačkih društava).

Broj članova: 30

Zbor sudjeluje na svim važnim događajima obogaćujući kulturni život lokalne zajednice i promovirajući tradicijsku baštinu izvan Hrvatske.

Dirigent zbora: ĐeniDekleva – Radaković

Broj nastupa: 9

Nastupi	Vrijeme održavanja
Svečana akademija za nacionalne manjine – kazalište Poreč	24.1.
Koncert povodom Valentinova – dvorana u Višnjaju	14.2.
Dan Grada Poreča – Parenzo – kazalište Poreč	21.4.
Crkva Gospe od Mora, Vrsar - Festival amaterskog kulturnog stvaralaštva (FAKS)	4.5.
Poreč - Festival amaterskog kulturnog stvaralaštva (FAKS)	11.5.
Istarska sabornica, Naš kanat je lip	1.6.
Nastup sa zborom iz Norveške – Istarska sabornica	29.9.
Društveni dom Zagreb – Advent	18.12.
Kazališna dvorana Poreč, adventski koncert s gostima zborom <i>Sklad</i> iz Bakra (Italija)	20.12.

Aktivnost – dječji puhački orkestar *Porečki delfini*

Rashodi za navedeni program financirani su iz proračuna Grada Poreča-Parenzo.

Tijekom 2018. godine aktivnost Puhačkog orkestra Grada Poreča preusmjerila se na razvijanje dječjeg puhačkog orkestra. Orkestar je pojačano radio u tijekom cijele godine te su održavali koncerte povodom blagdana i gradskih manifestacija.

U orkestru sviraju djeca školskog uzrasta, od 5. razreda osnovne škole, koji uče tehniku sviranja u orkestru na sljedećim instrumentima: flauta, klarinet, saksofon, truba, trombon, euphonium, bubanj.

Broj članova orkestra: 24

Dirigent: Dušan Baćac

Broj nastupa: 9

Nastupi	Vrijeme održavanja
---------	--------------------

Dan Grada Poreča – Parenzo – Trg slobode	30. 4.
Praznik rada – Trg slobode	1. 5.
Tijelovo – Trg salobode	31. 5.
Porečki delfin – plivački maraton – uvala Peškera	1. 9.
Proslava blagdana Sv.Martina – Vrsar	11. 11.
Proslava blagdana Sv.Maura – Poreč – Trg slobode	21. 11.
Nastup na Adventu, Trg M. Gupca Poreč	8. 12.
Božićni koncert Delfina i zbora Osnovne škole Poreč, kazališna dvorana Poreč	10. 12.
Nastup u Teatrinu, Poreč	15. 12.

Tekući projekti - europski fondovi i ostali oblici financiranja

Tijekom 2018. godine Ustanova provodi tri projekta sufinancirana iz fondova EU-a. Od čega dva projekta Start IN Kamp i I-Archeo.S. u ulozi nositelja projekta, dok kod projekta Kazalište u Poreču KUP 54+ nastupa kao projektni partner Gradu Poreču-Parenzo. Prijava novih projekata uvjetovana je dinamikom objave natječaja za dostavu projektnih prijedloga unutar Europskih strukturnih i investicijskih fondova namijenjenih djelatnostima Ustanove.

Valja istaknuti da se bespovratnim sredstvima s jedne strane omogućuje besplatna edukacija za građane, a s druge strane, jačaju se kapaciteti obrazovne ustanove, te se sklapaju partnerstva i dugoročne suradnje s učilištima partnerima, poslodavcima i institucijama iz lokalne zajednice.

Prijave projekata na natječaje za financiranje iz fondova EU-a perspektiva su i prilika za nadogradnju postojećih programa, ali i razvoj novih, kako u području kulture i umjetnosti, tako i u području obrazovanja odraslih. Cilj je kroz takve projekte, osim unaprjeđenja rada ustanove, obogatiti ukupnu ponudu grada Poreča te podignuti kvalitetu života u zajednici. Učilište u fondovima EU-a vidi budućnost vlastitog poslovanja i razvoj ustanove, ali i pristupačnost i dostupnost obrazovnih usluga svojim korisnicima.

I-Archeo.S.

Projekt prijavljen u sklopu programa teritorijalne suradnje Interreg Italija-Hrvatska. Pučko otvoreno učilište partner je u projektu, nositelj projekta je Teatro Pubblico Pugliese, a ostali su partneri Abruzzo regija, Marcheteatro iz Ancone, Grad Pazin i Grad Crikvenica.

Početak projekta: 1. 1. 2018.

Trajanje: 18 mjeseci

Ukupna vrijednost projekta: 1.176.243,00 €

Učilište kao projektni partner sudjeluje u ukupnom iznosu od 1.130.062,00 kn (150.675,00 €), od čega EU program financira 85%, a učešće Ustanove je 15%.

Projektom I-Archeo.S. izgrađuje se integrirani sistem usluga za valorizaciju prirodne i kulturne baštine temeljenih na održivom ekonomskom razvoju. Uspostavlja se suradnja između javnih tijela, malih i srednjih poduzeća i turističkih operatora te se projektom predviđa formiranje tzv. klastera kako bi ekonomski interes uključenih postao dio zajedničke razvojne strategije i osigurao održivost rezultata projekta. Krajnji cilj je kreiranje turističkog itinerara te

njegovo predstavljanje u okviru pilot-aktivnosti 2019. godine u obliku edukativnog itinerara za domaće i strane turističke agencije.

Projektne aktivnosti 2018. godine uključivale su radionice za lokalne dionike u svrhu stvaranja klastera tematskog turističkog itinerara koji će povezati specifična lokalna obilježja i vrijednosti u održivu i smislenu cjelinu. Na radionice putem javnog poziva mogli su se uključiti svi zainteresirani dionici iz sektora održivog turizma, upravljanja kulturnom i prirodnom baštinom, poljoprivredno-prehrambenog sektora te različiti obrti. Učilište kao ustanova u kulturi ima bogatu ponudu kulturno-umjetničkih programa te se na tim temeljima stvara sadržaj tematskog turističkog itinerara kao novi izvansezonski turistički proizvod namijenjen lokalnoj zajednici i gostima grada Poreča.

Novokreirani klaster oformljen je u cilju zajedničke suradnje na oblikovanju turističkog itinerara. Osim sadržaja i usluga, koje bi trebale biti predstavljene tijekom pilot-aktivnosti, istakla se potreba za izradom studije identiteta, a koja se smatra neizbježnom i nužno potrebnom za daljnje usmjeravanje u projektu i sastavljanje ponude itinerara. U raspravama potaknulo se promišljanje o vrijednostima i vrednotama Poreča i o svijesti o njima. Zaključeno je da je vrijednosti potrebno prvo odrediti, a zatim i održati, sačuvati i prezentirati, te da će se na temi identiteta i dalje nastaviti raditi.

Start IN Kamp

Projekt prijavljen u sklopu poziva Pобољшanje pristupa ranjivih skupina tržištu rada u sektoru turizma i ugostiteljstva financiran od Europskog socijalnog fonda. Učilište je nositelj projekta, a partneri su Udruga Top Kamping Kvalitete i Mini karavan servis d.o.o. odnosno Polidor kamp iz Funtane.

Početak projekta: 10.04.2018.

Trajanje: 24 mjeseca

Ukupna vrijednost projekta: 1.108.799,24 kn

Projekt je 100% financiran što znači da je ukupna vrijednost projekta izražena kroz bespovratna sredstva.

Projektom Start IN Kamp razvija se i provodi program osposobljavanja za poslove u kampu prilagođenog stvarnim potrebama tržišta rada i potrebama ranjivih skupina čime 40 nezaposlenih polaznika, pripadnika ciljne skupine mladi do 25 i stariji od 54 godine, usvajaju odgovarajuće kompetencije za rad u sektoru turizma i ugostiteljstva te time povećavaju svoju zapošljivost. Za osiguravanje kvalitetne i stručne edukacije razvija se i provodi i program usavršavanja predavača i mentora u radu s odraslim osobama uključujući i specifičnosti rada s ranjivim skupinama.

Projektom se u 2018. godini započelo s promotivnim aktivnostima te aktivnostima istraživanja o obrazovnim potrebama zajednice, posebno nezaposlenih kao ranjive skupine. Isto tako uspostavljena je suradnja s poslodavcima iz kamping sektora kako bi se utvrdilo koja su znanja i vještine najpotrebnije za pružanje kvalitetne turističke usluge te koje su poželjne osnovne kompetencije zaposlenika kako bi se u skladu sa stvarnim potrebama tržišta rada oblikovao novi program obrazovanja za poslove u kampu.

U sklopu projekta nabavljena je uredska i audiovizualna oprema potrebna za provođenje aktivnosti projekta.

Kazalište u Poreču KUP 54+

Projekt je prijavljen u sklopu poziva Umjetnost i kultura 54+ financiran od Europskog socijalnog fonda. Učilište je partner na projektu a nositelj je Grad Poreč.

Početak projekta: 23.07.2018.

Trajanje: 8 mjeseci

Ukupna vrijednost projekta: 426.078,00 kn

Cilj je projekta formirati amatersko kazalište za osobe starije od 54 godine te starije osobe s invaliditetom, kako bi se dugoročno postiglo da se navedeni sugrađani društveno i socijalno uključe u kulturnu i umjetničku scenu grada Poreča-Parenzo i tako ravnopravno i aktivno sudjeluju u kulturnom životu zajednice. Također, ovim se projektom želi razviti svijest o važnosti kulture u prevenciji socijalne isključenosti te poboljšati kvaliteta života Porečanki i Porečana starijih od 54 godine.

U 2018. godini započele su projektne aktivnosti gdje učilište sudjeluje u upravljanu projektom i administraciji te u aktivnostima provedbe kazališnih radionica te je u tu svrhu zaposlena nova osoba za rad na projektu, a ukupna plaća financirana je iz projekta. Za potrebe provedbe kazališne predstave nabavljena je nova audiovizualna oprema.

5. Dodatni podaci

Dodatni podaci

Na dan 31. prosinca 2018. u Ustanovi je bio 21 zaposlen.

Struktura zaposlenih:

Red. br.	Naziv radnog mjesta:	Predviđena kvalifikacija	Broj izvršitelja
1.	RAVNATELJ	VSS	1
2.	VODITELJI	VSS	5
3.	REFERENTI	VSS	5
4.	BLAGAJNIK-LIKVIDATOR	VŠS	1
5.	FINANCIJSKI KNJIGOVOĐA	VŠS	1
6.	KUĆNI MAJSTOR-TEHNIČAR KAZALIŠTA	KV	1
7.	KINOOPERATER-KUĆNI MAJSTOR	VKV	1
8.	ADMINISTRATOR ZA PRIJEMNO OTPREMNE POSLOVE - BLAGAJNIK	SSS	1
9.	ADMINISTRATOR GLAZBENOSCENSKOG ODJELA	SSS	1
10.	ADMINISTRATOR OBRAZOVNE DJELATNOSTI	SSS	1
11.	POSLOVI ČIŠĆENJA	NK, SSS	3

Ugovorima o djelu i autorskim ugovorima za povremene poslove te studentskim ugovorima angažirani su vanjski suradnici za obavljanje stručnih poslova, čuvanje izložbi u galerijama i slično.

Odjel za opće i kadrovske poslove redovito je obavljao sve kadrovske poslove vezane uz radne odnose i vodio potrebne evidencije, poslove prijema i otpreme poslovne dokumentacije, arhiviranja, poslove vezano uz GDPR te druge opće poslove, a sukladno posebnim propisima, obavljali su se i poslovi zaštite na radu, zaštite od požara i zaštite okoliša.

Sukladno Zakonu o javnoj nabavi obavljali su se poslovi praćenja i provedbe propisa, izrade plana nabave, izrade dokumentacije i prijedloga svih akata u postupcima provedbe nabave robe, radova ili usluga.

Ustanova je poslovala sukladno Zakonu o proračunu.

Upravno vijeće Pučkog otvorenog učilišta Poreč u sastavu: Azeglio Picco (predsjednik), Umberto Cunjac (član), Ivan Herak (član), Silvia Milohanić (članica) i David Belas (član)

koje je imenovalo Stručno vijeće Učilišta, tijekom 2018. godine održalo je deset sjednica. Rukovodeći se Statutom Pučkog otvorenog učilišta Poreč, te ostalim zakonskim propisima, Upravno vijeće nadziralo je rad Ustanove, realizaciju programa te donosilo odluke s ciljem unaprjeđenja djelatnosti.

Zapisnici održanih sjednica dostavljani su nadležnom Upravnom odjelu Grada Poreča-Parenzo.

Tehničko osoblje Pučkog otvorenog učilišta bilo je logistička potpora programima koji se odvijaju u organizaciji Ustanove, ali i brojnim manifestacijama i programima u organizaciji Istarske županije, Grada Poreča-Parenzo (maškare, cvjetni korzo, Dan grada, porečki Advent), Sportske zajednice Grada Poreča, Agencije za odgoj i obrazovanje, Centra za građanske inicijative, udruga kao što su USB, MOT 08, DND, Zona, Srednje škole Mate Balote, Turističko-ugostiteljske škole Antona Štifanića, Talijanske osnovne škole *Bernardo Parentin*, Osnovne škole Poreč, Osnovne škole Finida, TZ grada Poreča, Zavičajnog muzeja Poreštine, Gradske knjižnice Poreč, udruge Društvo prijatelja Giostre, Umjetničke škole Poreč, koje se odvijaju u prostorima Pučkog otvorenog učilišta i na otvorenome u gradu Poreču.

PUČKO OTVORENO UČILIŠTE POREČ
Upravno vijeće

KLASA: 003-05/19-01/4
URBROJ: 2167/01-14-05/01-19-4
Poreč, 28.05.2019. god.

Upravno vijeće Pučkog otvorenog učilišta Poreč, na sjednici održanoj 28. svibnja 2019.
donijelo je

Odluku

Prihvaća se Izvješće o poslovanju Pučkog otvorenog učilišta Poreč za 2018. godinu.

Predsjednik Upravnog vijeća
Azeglio Picco
Pučko otvoreno učilište Poreč



Dostavlja se:

1. Odjel za računovodstvo i financije
2. Pismohrani Učilišta