



**REPUBLIKA HRVATSKA  
ISTARSKA ŽUPANIJA  
GRAD POREČ - PARENZO  
CITTÀ DI POREČ - PARENZO**

**Gradonačelnik**

**KLASA:** 612-13/17-01/02

**URBROJ :** 2167-01-09/1-17-2

**Poreč-Parenzo,** 14. prosinca 2017.

Na temelju članka 53. Statuta Grada Poreča-Parenzo („Službeni glasnik Grada Poreča-Parenzo“ broj 2/13), na prijedlog Upravnog odjela za društvene djelatnosti, socijalnu skrb i zdravstvenu zaštitu KLASA: 612-13/17-01/01 UR.BROJ: 2167-01-04/01-17-1 od 12.12.2017., Gradonačelnik Grada Poreča-Parenzo je donio sljedeći

**Z A K L J U Č A K**

1. Utvrđuje se prijedlog Odluke o donošenju Strategije razvoja kulture Grada Poreča-Parenzo 2017. - 2022., te se dostavlja Gradskom vijeću na razmatranje i donošenje u priloženom tekstu.

2. Na sjednici Gradskog vijeća Grada Poreča-Parenzo, sva potrebna tumačenja dati će prof. dr.sc. Tea Golja, predstavnica Izrađivača Strategije.

Prilog: Prijedlog Odluke  
Prijedlog Strategije

**GRADONAČELNIK  
Loris Peršurić**

**DOSTAVITI:**

1. Gradsko vijeće , ovdje
2. Upravni odjel za društvene djelatnosti, socijalnu skrb i zdravstvenu zaštitu - ovdje
3. Pismohrana – ovdje



**REPUBLIKA HRVATSKA  
ISTARSKA ŽUPANIJA  
GRAD POREČ - PORENZO  
CITTÀ DI POREČ - PARENZO  
Gradsko vijeće**

KLASA:

URBROJ:

Poreč-Parenzo, .. prosinac 2017.

Na temelju članka 41. Statuta Grada Poreča-Parenzo („Službeni glasnik Grada Poreča-Parenzo“ broj 02/13), Gradsko vijeće Grada Poreča-Parenzo, na sjednici održanoj .... 2017. godine donijelo je sljedeću

**O D L U K U  
o donošenju Strategije razvoja kulture  
Grada Poreča-Parenzo 2017. - 2022.**

**Članak 1.**

Donosi se Strategije razvoja kulture Grada Poreča-Parenzo 2017. - 2022., u tekstu koji čini sastavni dio ove Odluke.

**Članak 2.**

Ova Odluka stupa na snagu prvog dana od dana objave u "Službenom glasniku Grada Poreča-Parenzo".

**PREDSJEDNIK  
GRADSKOG VIJEĆA  
Dean Pauletić**

## **Obrazloženje**

### **Pravna osnova:**

Pravna osnova za donošenje ove Odluke su: Zakon o lokalnoj i područnoj (regionalnoj) samoupravi (“Narodne novine” broj 33/01,60/01-vjerodostojno tumačenje,129/05,109/07,125/08, 36/09,150/11,144/12,19/13-proč.tekst i 137/15 ) i Statut Grada Poreča-Parenzo (“Službeni glasnik Grada Poreča-Parenzo“ broj 2/13).

Člankom 35. Zakona o lokalnoj i područnoj (regionalnoj) samoupravi određeno je da predstavničko tijelo, između ostalih poslova taksativno navedenih u ovom članku, donosi odluke i druge opće akte kojima uređuje pitanja iz samoupravnog djelokruga jedinice lokalne, odnosno područne (regionalne) samouprave. Isto je određeno i člankom 41. stavak 1. Statuta Grada Poreča-Parenzo.

### **Ocjena stanja:**

Kultura i kulturno-povijesna baština važne su odrednice identiteta Grada Poreča-Parenzo iz čega proizlazi i odluka o izradi Strategije razvija kulture Grada Poreča-Parenzo (u dalnjem tekstu: Strategija) za razdoblje 2017.–2022. godine. Kvalitetan i promišljen kulturni razvoj Poreča osigurava višestruku i dugoročnu dobit za Grad i njegove stanovnike. Kultura može ponuditi kreativna rješenja i biti posrednik društvenoj integraciji marginaliziranih i ranjivih skupina. U tom smislu kulturno djelovanje može postati aktivator socijalne promjene. Kulturna događanja u javnom prostoru postaju ključ društvene interakcije i artikulacije identitetskog krajolika grada.

Spoznaje do kojih se stiglo temeljem provedenih primarnih istraživanja u procesu izrade Strategije ukazuju na to da Poreč ima relativno bogatu kulturnu ponudu, no nju odlikuje sezonalnost, prije svega u ljjetnim mjesecima. Poreč ima ogromne resurse u smislu kulturne baštine, ali ti resursi nisu dovoljno valorizirani od strane domaćeg stanovništva u čemu su projekti kojima se potiče razvoj i edukacija publike od presudnog značaja. Gradske ustanove su nosioci kulturnih aktivnosti od kojih su neke vrlo vrijedne, no trebalo bi ih više otvoriti građanima i povezati s ostalim sektorima. Suradnja kulturnih i turističkih djelatnosti ne isključuje i ulogu kulture u ekonomskom i gospodarskom razvoju grada. Ako izostavimo definiciju razvoja isključivo sačinjenu od ekonomskih parametara, kultura osigurava i potiče urbani razvoj, ona postaje i katalizator ekonomskih promjena i same urbane regeneracije.

U Strategiji se određuju dugoročni i specifični ciljevi, osnovne smjernice ukupnog kulturnog razvoja te operativni akcijski plan s prioritetnim projektima. Strategija obuhvaća cjelokupni sektor kulture Grada Poreča-Parenzo te ima ključnu ulogu u usmjeravanju budućeg kulturnog razvitka.

### **Osnovna pitanja koja treba urediti Strategijom:**

Strategija je izrađena uz potporu stručnog tima Sveučilišta Jurja Dobrile u Puli i nositeljicom prof. dr. sc. Tea Golja, a u skladu s europskim smjernicama za izradu strateških dokumenata. Strategija je izrađena u suradnji građana, organizacija u kulturi, predstavnika gradskih upravnih tijela i Upravnog odjela za društvene djelatnosti, socijalnu skrb i zdravstvenu zaštitu. Proces izrade Strategije provodio se od srpnja 2014. godine do prosinca 2016. godine. Na samom početku izrade Strategije identificirane su interesno-utjecajne skupine, odnosno predstavnici kulturnog, turističkog, javnog sektora i šire lokalne zajednice s kojima su odrađeni: osobni sastanci i razgovori, radionice, dubinski intervjuji, pisani intervjuji (za one koji nisu mogli sudjelovati u dubinskim intervjuima) i anketno ispitivanje (lokalna zajednica). Na taj su način interesni dionici dobili mogućnost iznošenja vlastite problematike, vlastitih kreativnih prijedloga programa i unapređenja dosadašnje prakse.

Strategija je službeni dokument koji definira korake, odgovornosti i rokove s ciljem unapređenja područja kulture i umjetnosti te doprinosi stvaranju uspješne budućnosti Grada Poreča-Parenzo. U prijedlogu Strategije su ukupno predložene 3 operativne strategije koje

doprinose dostizanju 6 strateških ciljeva razvoja kulture u Poreču: C1 Poticanje razvoja zajedničkih gradskih projekata, C2 Razvoj kulturnog turizma i drugih oblika međusektorske suradnje, C3 Unaprijeđenje kvalitete rada ustanova u kulturi i neinstitucionalnog kulturnog sektora, C4 Razvoj infrastrukture namijenjene kulturi, C5 Razvoj umjetničke produkcije, C6 Poticanje interesa, razumijevanja i participacije javnosti u kulturi. Unutar ovih 6 ciljeva je razrađeno ukupno 25 mjeru, odnosno aktivnosti.

Važno je istaknuti da je Grad Poreč-Parenzo, s obzirom na postojeće zakone i druge pravne akte kojima su regulirani odnosi u kulturi te postojeću hijerarhijsku strukturu u sektoru kulture, tek relativno samostalan u obavljanju poslova pod svojom nadležnošću. On nema mogućnost djelovanja izvan toga djelokruga. U tom smislu je odgovoran za funkcioniranje ustanova kojima je osnivač te financiranje javnih potreba u kulturi. Unatoč ograničenim pravno-političkim instrumentima djelovanja (kroz zakonsko-normativnu regulaciju) Grad Poreč-Parenzo, putem finansijskih i organizacijskih instrumenata, može djelovati na razvoj kulturne politike.

O prijedlogu Strategije provedena je javna rasprava putem e-konzultacija na mrežnim stranicama Grada Poreča-Parenzo, koja je provedena u razdoblju od 10.10. do 10. 11.2017. godine.

Prijedlog Strategije razmatrao je Odbor za obrazovanje i kulturu na sjednici održanoj 12.12.2017. godine te donio zaključak da se Prijedlog Strategije uputi na usvajanje Gradskom vijeću.

### **Cilj donošenja Strategije:**

Svrha Strategije razvoja kulture je osnaživanje i rast umjetnosti, kulture u gradu Poreču-Parenzo tijekom razdoblja od pet godina kako bi se poboljšala kvaliteta života građana, doprinijelo razvoju te osigurala međunarodna prepoznatljivost umjetnosti, kulture.

Cilj donošenja Strategije je usvojiti paket operativnih strategija i mjeru potrebnih za dostizanje strateških ciljeva razvoja kulture u Gradu Poreču-Parenzo za razdoblje od 2017.-2022.godine.

### **Sredstva potrebna za realizaciju Strategije:**

Sredstva potrebna za realizaciju Strategije planirat će se Proračunom Grada Poreča-Parenzo za 2018. i naredne godine, u skladu sa smjernicama djelovanja, stateškim područjima, aktivnostima i rokovima realizacije.