



**REPUBLIKA HRVATSKA
ISTARSKA ŽUPANIJA
GRAD POREČ - PARENZO
CITTÀ DI POREČ - PARENZO
Gradonačelnik
KLASA: 612-01/14-01/20
URBROJ : 2167/01-09/1-14-2
Poreč-Parenzo, 07. srpanj 2014.**

Na temelju članka 53. Statuta Grada Poreča-Parenzo („Službeni glasnik Grada Poreča-Parenzo“ broj 2/13) i članka 26. stavak 2. Odluke o izvršavanju proračuna Grada Poreča-Parenzo za 2014. godinu („Službeni glasnik Grada Poreča-Parenzo“ broj 12/13.), Gradonačelnik Grada Poreča-Parenzo je na prijedlog Upravnog odjela za društvene djelatnosti, socijalnu skrb i zdravstvenu zaštitu (KLASA: 612-01/14-01/17, URBROJ: 2167-01-04/04-14-2) razmotrio Izvješće o radu i financijsko izvješće Pučkog otvorenog učilišta Poreč za 2013. godinu, te je donio sljedeći

ZAKLJUČAK

1. Utvrđuje se Prijedlog Odluke o prihvaćanju Izvješća o radu i financijskog izvješća Pučkog otvorenog učilišta Poreč za 2013. godinu, kojeg je sastavni dio i Izvješće o radu i financijsko izvješće Osnovne glazbene škole „Slavko Zlatić“, te se s priloženim Izvješćem dostavlja Gradskom vijeću na razmatranje i donošenje u predloženom tekstu.

2. Na sjednici Gradskog vijeća sva potrebna tumačenja uz dostavljeno Izvješće dati će ravnateljica Pučkog otvorenog učilišta Poreč, gđa Sanja Radetić-Fatorić.

Prilog:

- Prijedlog Odluke o prihvaćanju Izvješća
- Izvješće

GRADONAČELNIK
Edi Štifanić

DOSTAVITI:

1. Gradskom vijeću Grada Poreča-Parenzo,
2. Upravnom odjelu za društvene djelatnosti, socijalnu skrb i zdravstvenu zaštitu – pročelnici – ovdje
3. Pučkom otvorenom učilištu Poreč- ravnateljici
4. Pismohrana - ovdje



**REPUBLIKA HRVATSKA
ISTARSKA ŽUPANIJA
GRAD POREČ-PARENZO
CITTÀ DI POREČ-PARENZO
Gradsko vijeće**

KLASA:
URBROJ:
Poreč-Parenzo, 2014.g.

Na temelju članka 41. stavak 1. Statuta Grada Poreča-Parenzo («Službeni glasnik Grada Poreča-Parenzo» broj 2/13) i članka 26. stavak 2. Odluke o izvršavanju proračuna Grada Poreča-Parenzo za 2014. godinu ("Službeni glasnik Grada Poreča-Parenzo" broj 12/13.), Gradsko vijeće Grada Poreča-Parenzo na sjednici održanoj2014. godine, donosi

ODLUKU

**o prihvatanju Izvješća o radu i financijskog izvješća
Pučkog otvorenog učilišta Poreč za 2013. godinu**

prihvaća se Izvješće o radu i financijsko izvješće Pučkog otvorenog učilišta Poreč za 2013. godinu .

Sastavni dio ovog Izvješća je i Izvješće o radu i financijsko izvješće Osnovne glazbene škole „Slavko Zlatić“.

Članak 2.

Ova Odluka stupa na snagu osmog dana od dana objave u "Službenom glasniku Grada Poreča-Parenzo".

**Predsjednik
Gradskog vijeća
Adriano Jakus**

Obrazloženje

Pravna osnova:

Pravna osnova za donošenje Odluke o prihvaćanju Izvještaja o poslovanju i financijskog izvještaja Pučkog otvorenog učilišta Poreč za 2013. godinu je Statut Grada Poreča – Parenzo („Službeni glasnik Grada Poreča-Parenzo“ broj 2/13) i Odluka o izvršavanju proračuna Grada Poreča za 2014. godinu („Službeni glasnik Grada Poreča-Parenzo“ broj 12/13).

Člankom 41. stavak 1. Statuta Grada Poreča-Parenzo određeno je da Gradsko vijeće, između ostalih poslova taksativno navedenih u ovom članku, donosi odluke i druge opće akte kojima se uređuju pitanja iz samoupravnog djelokruga Grada.

Člankom 26. stavak 2. Odluke o izvršavanju proračuna Grada Poreča za 2014. godinu određeno je da je Pučko otvoreno učilište Poreč dužno podnijeti financijsko izvješće te izvješće o radu Gradskom vijeću u roku od najkasnije 6 mjeseci nakon isteka poslovne godine.

Ocjena stanja:

Ravnateljica Pučkog otvorenog učilišta Poreč, gđa Sanja Radetić Fatorić, dostavila je Gradu Poreču-Parenzo, putem Upravnog odjela za društvene djelatnosti, socijalnu skrb i zdravstvenu zaštitu, 26. lipnja 2014. godine, Izvještaj o poslovanju i financijski izvještaj Pučkog otvorenog učilišta Poreč za 2013. godinu.

Kako Osnovna glazbena škola „Slavko Zlatić“ djeluje u okviru Pučkog otvorenog učilišta, dio Izvještaja odnosi se i na Osnovnu glazbenu školu, te poseban Izvještaj nije rađen.

Upravno vijeće Učilišta razmatralo je i prihvatilo ovaj Izvještaj na sjednici održanoj 30. svibnja 2014. godine Odlukom klasa: 003-05/14-01/05, ur.broj: 2167/01-14-05/01-14-3.

Osnovna pitanja koja treba urediti Odlukom:

Predloženom Odlukom prihvaća se Izvještaj o poslovanju i financijski izvještaj Pučkog otvorenog učilišta Poreč, za 2013. godinu.

Cilj donošenja Odluke:

Svrha izvještavanja je upoznavanje i praćenje organizacije, načina i uvjeta rada, programskih aktivnosti i financijskih pokazatelja Pučkog otvorenog učilišta Poreč i Osnovne glazbene škole „Slavko Zlatić“ u 2013. godini.

Sredstva potrebna za ostvarenje Odluke:

Za realizaciju ove Odluke u proračunu Grada Poreča-Parenzo nisu potrebna posebna (dodatna) sredstva.

PUČKO OTVORENO UČILIŠTE POREČ
Upravno vijeće

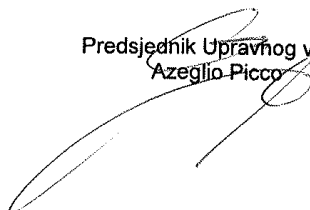
Klasa: 003-05/14-01/05
Ur. Broj: 2167/01-14-05/01-14-3
Poreč, 30.05.2014. god

Upravno vijeće Pučkog otvorenog učilišta Poreč, na sjednici održanoj 30. svibnja 2014.
donijelo je

Odluku

Prihvata se tekstualni i financijski Izvještaj o poslovanju Pučkog otvorenog učilišta Poreč za 2013. godinu.

Predsjednik Upravnog vijeća
Azeglio Picco



Dostavlja se:

1. Gradsko vijeće Grada Poreča
2. Pismohrani Učilišta
3. Odjel za računovodstvo i financije

Ravnateljica o poslovanju

Poštovani,

izvještaj o poslovanju Pučkog otvorenog učilišta Poreč za 2013. godinu iznosi rezultate rada po programima, broju zaposlenih, prihodima i rashodima sa obrazloženjem, te daje uvid u kompleksnost rada čitave Ustanove.

Najbolji pokazatelji uspješnosti u 2013. godini su očuvani i realizirani tradicionalni programi Učilišta, te novi programi i programi iznad plana koji su ostvareni uspješnom suradnjom sa veleposlanstvima i Istarskom županijom. Godišnji plan i program rada temeljen je na različitim izvorima prihoda ovisno o djelatnostima, te su u Izvještaju o poslovanju po programima navedeni i izvori financiranja. Uz financijski izvještaj dano je i obrazloženje za veća odstupanja.

2013. godinu obilježilo je dovršenje i opremanje Centra za mlade i novih učionica Osnovne glazbene škole „Slavko Zlatić“ u „C“-fazi dogradnje zgrade Pučkog otvorenog učilišta Poreč. Novi prostori zadovoljavaju sve suvremene standarde i potrebe čime su otvorene brojne mogućnosti za djelovanje i rad mladih i učenika glazbene i plesne škole u Poreču.

Isto tako 2013. godinu obilježila je digitalizacija kina Poreč koja je otvorila nove mogućnosti, nov način rada, što je najvažnije našoj publici puno kvalitetniju produkciju filmske umjetnosti i širi i bogatiji program. Digitalizacijom kina postali su dostupni filmovi čim dođu u Hrvatsku i mogu se prikazivati u isto vrijeme kada i u multipleksima. U programu rada kina nakon digitalizacije više su zastupljeni baštinski, dokumentarni, hrvatski i europski filmovi, te posebni programi za djecu i mladež. Kino dvorana Poreč digitalizacijom postaje multimedijalna dvorana i osim projekcije filmova otvaraju se nove mogućnosti za razne sadržaje, kongrese, direktne prijenose što je apsolutno u koraku s vremenom u kojem živimo. Jedino osuvremenjeni možemo napredovati i razvijati djelatnosti Učilišta. Tome u prilog ide i činjenica da je kino prije digitalizacije u 2013. godini u odnosu na isti period (prvih osam mjeseci u 2012. godini) zbog zastarjele tehnologije i nedostupnosti kvalitetnih i novijih filmova, bilo sve slabije posjećivano, što se odrazilo i na prihode. Iz toga razloga odgođen je i Festival dokumentarnog filma Poreč Dox sa svim popratnim sadržajima za sljedeću godinu. Nakon digitalizacije kina u suradnji sa Hrvatskim audiovizualnim centrom organizirali smo reviju dokumentarnih filmova i prvi maraton kratkometražnih filmova sa 31 naslovom i slobodnim ulazom za sve građane.

Digitalizacija kina, novi način prikazivanja i novi naslovi doprinijeli su boljoj posjećenosti i radu kina u posljednjem dijelu godine, što već u startu opravdava ulaganja Grada Poreča i Ministarstva kulture Republike Hrvatske.

Osluškujući interese i potrebe naših građana, osmišljavali smo verificirane i neverificirane kreativne programe, potičući naše građane na sudjelovanje u raznim projektima u interesu što bolje suradnje i ostvarenju zajedničkih ciljeva. Slijedom upita građana, a sukladno potrebama tržišta rada, u 2013. godini Učilište je verificiralo programe osposobljavanja za njegovateljice i gerontodomačice. Osim toga, u suradnji s Pučkim otvorenim učilištem „Ante Babić“ Umag, te Pučkim otvorenim učilištem Grada Rovinja, započeli smo suradnju u projektu „Slatko, ali zdravo“ koji se financira iz sredstava Europske unije, a čiji je krajnji cilj izrada verificiranog programa usavršavanja za specijaliste izrade zdravih slastica.

I 2013. godine uspješno smo realizirali tradicionalnu 52. Koncertnu sezonu u Eufrazijevoj bazilici, 18. Jazz u Lapidariju, 53. porečki Annale u Istarskoj sabornici, izložbe najeminentnijih autora likovne umjetnosti u nacionalnom i internacionalnom kontekstu galerije Zuccato, Male galerije, 23. međunarodnu kiparsku školu «Montraker», likovni projekt pod nazivom 7. «PRO FUTURA» na kojem se najuspješniji rad nagrađuje sa samostalnom izložbom, 6. Photodistorziju – fotografski biennale internacionalnog karaktera, 41. Susret pjevačkih zborova «Naš Kanat je lip», 13. Street Art Festival, 6. Porečki festival smijeha i komedije «Zlatni zub» i razne projekte u suradnji sa drugim institucijama, udrugama i ustanovama.

Osnovna glazbena škola "Slavko Zlatić" svojim radom nastavila je nizati sjajne rezultate na državnoj i međunarodnoj razini. Uz odgojno-obrazovne ciljeve, isticala se brojnim koncertima i projektima organiziranim za javnost poput Festivala «Antonio Janigro», gitarističkim natjecanjem „Porečki tirando“, HUGIP, te brojnim i najvišim nagradama učenika i učitelja na natjecanjima diljem zemlje i šire. Vrijedno je istaknuti sve veći interes djece za glazbenim, a posebice plesnim obrazovanjem koje se uspješno razvija već drugu godinu. Pod mentorstvom Škole suvremenog plesa Ane Maletić iz Zagreba koja od samog osnutka pomaže i nadzire rad i razvoj odjela suvremenog plesa u Poreču, a koja je

izuzetno zadovoljna radom učiteljice i napretkom učenika, već sada su zapaženi rezultati darovite djece i profesionalnog rada. Vjerujemo da ćemo vrlo brzo, završetkom prve generacije plesača, imati izuzetne plesače koji će uspješno promovirati Grad Poreč i ples kao što to čine učenici Osnovne glazbene škole.

U 2013. godini ulagali smo velike napore kako bismo održali i razvili amaterizam počevši od Puhačkog orkestra Porečki delfini gdje je odlaskom voditelja u mirovinu došlo do smjene generacija, upisan je potmladak i orkestar se gotovo iznova formira. Slična situacija je i sa MPZ Joakima Rakovca iako je isti dirigent mnogi dugogodišnji, stariji članovi su otišli i puno truda je uloženo kako bi se animirali novi članovi. Dramska skupina Mrkog teatra uspješno se razvijala producirajući nove predstave za naše građane, a posebno su razveselili djecu povodom Dječjeg tjedna predstavom Kraljevna na zrnju graška. Vjerujem da bi se većom podrškom i poticanjem nastupa u gradu i šire još uspješnije razvijao amaterizam i članovi bi bili motiviraniji.

Ustanova se osim od Grada Poreča redovito financira i putem javnih natječaja iz raznih izvora od Ministarstva kulture Republike Hrvatske, Ministarstva znanosti, obrazovanja i športa, Istarske županije, Općine Vrsar, Općine Funtana, Turističkih zajednica, raznih ostalih pravnih i fizičkih osoba koje podržavaju ili sufinanciraju pojedine projekte. Vrijedno je istaknuti da je Učilište u 2013. godini povećalo ostale prihode posebice od zakupa poslovnog prostora i opreme.

Iako je 2013. godina, bila još jedna recesijska godina, godina štednje i smanjenja sredstava i otkazivanja programa, zahvaljujući podršci Grada Poreča, reputaciji i izuzetno dobrim odnosima sa mnogim institucijama i ustanovama, posebice veleposlanstvima, uspješno su ostvareni i neki programi iznad plana što u konačnici ispunjava plan i program za 2013. godinu. Istakla bih dva velika projekta koja su ostvarena iznad plana zahvaljujući preporukama i dosadašnjoj vrlo uspješnoj suradnji sa veleposlanstvima: program „Čarolije Izraela“ u Poreču koji smo organizirali u suradnji sa Izraelskim veleposlanstvom i uz podršku Istarske županije. Isto tako pod visokim pokroviteljstvom veleposlanstva NR Kine realizirali smo Izložbu Green box koja je uvrstila Poreč na kartu umjetnosti uz same europske metropole.

I na kraju, koristim priliku da se zahvalim svim zaposlenicima na predanom radu, entuzijazmu i rezultatima rada, sa željom da zajedno nastavimo još više i bolje. Zahvaljujem se svima koji su podržavali rad Učilišta, a posebice Gradu Poreču.

Sanja Radetić Fatorić, ravnateljica

Izvještaji o poslovanju

Izvještaj 1. Imovina

Izvještaj 2. Vlastiti izvori i obveze

Izvještaj 3. Prihodi i rashodi uz obrazloženje

Izvještaj 4. Izvještaj o poslovanju po programima

Izvještaj 5. Dodatni podaci

Izvještaj 1. Imovina

Ukupna imovina

U 2013. godini ukupna imovina Ustanove na dan 31. 12. 2013. godine povećana je za 0,3% u usporedbi s 1. 1. 2013. godini, na što je najviše utjecalo povećanje dugotrajne nefinancijske imovine u pripremi (završetak C faze dogradnje zgrade). U strukturi ukupne imovine, nefinancijska imovina sudjeluje s 93%, dok financijska imovina i rashodi budućih razdoblja čine ukupno 7%.

Nefinancijska imovina

Nefinancijska imovina Ustanove sastoji se od:

- poslovne zgrade Pučkog otvorenog učilišta Poreč, 13.301.265 kn
- zgrade Osnovne glazbene škole «Slavko Zlatić», 272.320 kn
- ostalih građevinskih objekata - Palača Zuccato, 3.597.309 kn
- postrojenja i oprema, 9.217.602 kn
- prijevozna sredstva, 85.490 kn
- umjetničkih, literarnih i znanstvenih djela, 672.667 kn
- ulaganje u računalne programe, 24.110 kn
- zaliha sitnog inventara, 139.738 kn
- građevinskih objekata u pripremi, 9.684.360 kn

Dogradnja B i C faze zgrade Pučkog otvorenog učilišta Poreč je trebala biti završena u 2008. godini. Kako se navedena investicija nije završila, u 2013. godini evidentirana je na građevinske objekte u pripremi.

Ukupna vrijednost ostvarenih ulaganja u nefinancijsku imovinu tijekom 2013. godine iznosi 1.517.683 kn (iskazano kao rashodi za nabavu nefinancijske imovine), a investiralo se ponajviše u građevinski objekt te u nabavu opreme.

- dodatno ulaganje u zgradu Pučkog otvorenog učilišta Poreč, 892.351 kn
- uredska oprema i namještaj, 17.095 kn
- komunikacijska oprema, 208 kn
- glazbena oprema, 104.000 kn
- uređaji, strojevi i oprema za ostale namjene, 497.099 kn
- umjetnička dijela, 6.930 kn

U 2013. godini nabavljeno je 7.762 kn sitnog inventara (iskazan kao trošak sitnog inventara).

Na povećanje sadašnje vrijednosti nefinancijske imovine za 1,6% u odnosu na prethodnu godinu utjecalo je veće ulaganje u nefinancijsku imovinu u pripremi.

Financijska imovina

Financijska imovina ustanove na dan 31.12. 2013. godine sastoji se od novca u blagajni, potraživanja i rashoda budućeg razdoblja i to:

- novca u blagajni kina 200 kn,
- potraživanje za više plaćeni porez iz dohotka 660 kn
- potraživanje za PDV kod obveznika 84.084 kn
- potraživanja za naknade koje se refundiraju (bolovanje na teret HZZO-a) 573 kn

- ostala nespomenuta potraživanja 1.001.719 kn (stambeni krediti radnika 18.524 kn i potraživanja od Jedinice lokalne samouprave za poslovanje 983.195 kn)
- vrijednost dionica tuzemnih banaka-Zagrebačke banke d.d. Zg, 309.700 kn
- potraživanja za prihode po posebnim propisima 78.254 kn
- potraživanje za prihode od pruženih usluga 24.263 kn
- potraživanja od prodaje stanova radnicima s stanarskim pravom 43.459 kn.

U odnosu na stanje na početku godine, na dan 31.12.2013. financijska imovina je za 14,5 % manja, a najveći pad odnosi se na potraživanja za više plaćene poreze i doprinose te ostala potraživanja.

Aktivna vremenska razgraničenja

Rashodi budućih razdoblja u iznosu od 490.069 kuna, odnose se na plaće i naknade (477.869 kuna) zaposlenika te na otklanjanje nedostataka vezanih za popravak krovišta Kazališta koji su nastali zbog neispunjenja ugovorne obveze od strane izvoditelja radova (12.200 kuna). Navedeni rashodi evidentirat će se u sljedećem izvještajnom razdoblju (godini).

Izveštaj 2. Vlastiti izvori i obveze

Vlastiti izvori

S obzirom na kretanje vrijednosti imovine i obveza, prihoda i rashoda tijekom 2013.godine, vlastiti izvori su 31. 12. 2013. godine veći za 7,5 % u usporedbi s stanjem na dan 1. 1. 2013. godine. Ostvareni prihodi jednaki su ostvarenim rashodima, te stoga nema viška/manjka prihoda.

Obveze za rashode poslovanja

Obveze za rashode poslovanja na dan 31.12.2013.godine umanjene su za 21,6 % u odnosu na početak godine iznose 1.073.837 kn i to za :

- obveza za zaposlene u iznosu od 453.907 kn (veći za 4,5%)-obračunata plaća i naknada za prijevoz na rad za prosinac 2013. godine
- obveza za materijalne rashode kao što su naknade troškova zaposlenima, rashodi za materijal i energiju, rashodi za usluge i ostali nespomenuti rashodi poslovanja su 572.923 kn (manji za 38,8%) i
- obveze za financijske rashode su 683 kn,
- ostale tekuće obveze iznose 46.324 kn (obveza za porez na dodanu vrijednost kod obveznika 45.954 kn i ostale nespomenute obveze za HZZO iz državne riznice za glazbenu školu 370 kn)

Obveze za nabavu nefinancijske imovine

Obveze za nabavu nefinancijske imovine na dan 31. 12. 2013. godine veće su za 161,4% u odnosu na početak godine i iznose 426.858 kn i to:

- obveze za poslovne objekte 12.200 kn,
- obveze za uredsku opremu i namještaj 11.995 kn,
- obveze za komunikacijsku opremu 199 kn
- obveze za glazbenu opremu 104.000 kn,
- obveze za uređaje, strojeve i opremu za ostale namjene 98.327 kn,
- obveze za ulaganja na građevinskim objektima 200.137 kn

Obveze za zajmove i vrijednosne papire

Obveze za zajmove odnose se na stanje duga za glavnicu kredita za rekonstrukciju zgrade Kazališta – A faza u iznosu od 3.500.585,73 kn.

Kredit je aktiviran tijekom 2005. godine prema uvjetima:

- odobren u kunsjoj protuvrijednosti uz valutnu klauzulu u EUR-ima
- rok korištenja: počevši sa 28.02.2005. zaključno s 01.03.2007. godine, iskorišteni iznos od tog datuma prenosi se u otplatu, bez obzira na ugovoreni iznos kredita;
- rok vraćanja: 108 mjeseci, nakon 6-mjesečnog počeka;
- otplata kredita u 36 (tridesetšest) tromjesečnih rata, prva rata dospijeva 01.12.2007 godine;
- kamata: EURIBOR + 1,5 postotnih poena godišnje.

Pasivna vremenska razgraničenja

Naplaćeni prihodi budućih razdoblja u iznosu od 21.127,58 kuna odnose se na odgođeno priznavanje prihoda: popravak krovništva Kazališta – otklanjanje nedostataka (12.200 kn) i rekonstrukciju zgrade

Kazališta (8.927,58 kn). Ove uplate evidentirane su u sklopu obveza, a teretiti će prihode u sljedećem izvještajnom razdoblju, sukladno načelu sučeljavanja prihoda i rashoda.

Izvještaj 3. Prihodi i rashodi uz obrazloženje

Redni broj	Račun iz RP	Opis	Prethodna godina 1-12/ 2012.	Ostvareno Od 1-12 mj. 2013.	%
A.	6	PRIHODI POSLOVANJA: (1-9)	10.236.363	11.297.044	110%
	64	Prihodi od imovine: (1-3)	35.306	20.804	59%
1	6413	Kamate na sredstva po viđenju	0	0	0%
2	6416	Prihodi od dividendi	35.306	20.804	59%
3	6422	Prihodi od zakupa i iznajmljivanja imovine	0	0	0%
	65	Prihodi od administ. pristojbi i poseb.pr (4)	1.379.214	1.420.689	103%
4	6526	Ostali nespomenuti prihodi	1.379.214	1.420.689	103%
	66	Ostali prihodi: (5-9)	8.821.843	9.855.551	112%
	661	Prihodi od prodaje robe i pruženih usluga-zakup	108.193	143.290	132%
5	6615	Prihodi od pruženih usluga-zakup	108.193	143.290	132%
	663	Donacije od pravnih i fizičkih osoba: (6-7)	27.300	6.930	25%
6	6631	Tekuće donacije	9.050	0	0%
7	6632	Kapitalne donacije	18.250	6.930	38%
	671	Prihodi iz proračuna za financiranje redovne djelatnosti korisnika: (8-9)	8.686.350	9.705.331	112%
8	6711	Prihodi za financiranje rashoda poslovanja	8.670.375	8.685.855	100%
9	6712	Prihodi za financiranje rashoda za nabavu nefinancijske imovine	15.975	1.019.476	6382%
B.	7	PRIHODI OD PRODAJE NEFINANC. IMOVINE: (10-12) IMOVINE (10-12)	31.162	355.315	1140%
	72	Prihodi od prodaje proiz. dugot. imov.: (10-12)	31.162	355.315	1140%
10	7211	Stambeni objekti	1.665	1.664	100%
11	7212	Poslovni objekti	29.497	353.651	1199%
12	7221	Uredska oprema i namještaj	0	0	0%
C.	8	PRIMICI OD FINANCIJSKOG ZADUŽIVANJA (13)	0	0	0%
	84	Primici od zaduživanja	0	0	0%
13	8441	Primljeni zajmovi od tuzemnih banaka	0	0	0%
A+B+C		UKUPNO PRIHODI (1-13)	10.267.525	11.652.359	113%

D.	3	RASHODI POSLOVANJA: (14-49)	8.791.970	8.870.926	101%
	31	Rashodi za zaposlene	5.184.956	5.376.562	104%
14	3111	Plaće za redovni rad	4.369.758	4.533.079	104%
15	3113	Plaće za prekovremeni rad	46.108	68.100	148%
16	3121	Ostali rashodi za zaposlene	64.057	94.848	148%
17	3132	Dop. na plaće: dop. za zdravstveno osigur.	630.279	604.423	96%
18	3133	Dop. Na plaće: dop. za zapošljavanje	74.754	76.112	102%
	32	Materijalni rashodi	3.460.830	3.413.498	99%
19	3211	Službena putovanja	127.130	122.339	96%
20	3212	Naknade za prijevoz	867.197	899.070	104%
21	3213	Stručno usavršavanje zaposlenika	16.502	20.063	122%
22	3214	Ostale naknade troškova zaposlenima	50.212	0	0%
23	3221	Uredski materijal i ostali materijalni rashodi	90.884	99.249	109%
24	3223	Energija	267.598	298.648	112%
25	3224	Materijal i dijelovi za tek. i invest. održava.	6.522	19.339	297%
26	3225	Sitan inventar	409	7.762	1898%
27	3227	Službena, radna i zaštitna odjeća i obuća	289	0	0%
28	3231	Usluge telefona, pošte i prijevoza	219.051	213.363	97%
29	3232	Usluge tekućeg i investicijsko održavanje	108.253	68.782	64%
30	3233	Usluge promidžbe i informiranja	44.657	46.867	105%
31	3234	Komunalne usluge	43.896	44.414	101%
32	3235	Zakupnine i najamnine	202.310	191.057	94%
33	3236	Zdravstvene i veterinarske usluge	4.702	5.000	106%
34	3237	Intelektualne i osobne usluge	775.118	782.284	101%
35	3238	Računske usluge	100.064	111.182	111%
36	3239	Ostale usluge	131.914	129.697	98%
37	3241	Naknade troškova osobama izvan radnog odnosa	119.626	110.520	92%
38	3291	Naknade za rad predstavničkih tijela	0	0	0%
39	3292	Premija osiguranja	34.561	43.812	127%
40	3293	Reprezentacija	36.695	33.310	91%
41	3294	Članarine	18.065	22.439	124%
42	3295	Pristojbe i naknade	13.871	22.707	164%
43	3299	Ostali nespomenuti rashodi poslovanja	181.304	121.594	67%
	34	Financijski rashodi	146.184	80.866	55%
44	3423	Kamate za primljene zajmove od banaka	143.921	77.445	54%
45	3431	Bankarske usluge i usluge platnog prometa	58	21	36%
46	3432	Negativne tečajne razlike	0	0	0%

47	3433	Zatezne kamate	1.205	2.400	199%
48	3434	Ostali nespomenuti financijski rashodi	1.000	1.000	100%
49	3831	Naknade šteta pravnim i fizičkim osobama			0%
E.	4	RASHODI ZA NABAVU NEFINANCIJSKE IMOVINE: (50-61)	218.196	1.517.683	696%
	41	Rashodi za nabavu neproizvd. Imovine	0	0	0%
50	4124	Ostala prava	0	0	0%
	42	Rashod za nabavu proizv.dug.imovine	172.724	625.332	362%
51	4212	Poslovni objekti	0	0	0%
52	4214	Ostali građevinski objekti	0	0	0%
53	4221	Uredska oprema i namještaj	57.881	17.095	30%
54	4222	Komunikacijska oprema	998	208	21%
55	4223	Oprema za održavanje i zaštitu	7.218	0	0%
56	4226	Sportska i glazbena oprema	73.036	104.000	142%
57	4227	Uređaji, strojevi i oprema za ostale namjene	4.716	497.099	10541%
58	4241	Knjige u knjižnicama	0	0	0%
59	4242	Umjetnička djela	14.250	6.930	0%
60	4262	Ulaganja u računalne programe	14.625	0	0%
	45	Rashodi za dodatna ulaganja nefinan. Imovini	45.472	892.351	1962%
61	4511	Dodatna ulaganja na građev. Objektima	45.472	892.351	1962%
F.	5	IZDACI ZA FINANCIJSKU IMOVINU I OTPLATU ZAJMOVA: (62)	1.257.359	1.263.750	101%
62	5441	Otplata glavnice od zajmova banaka (62)	1.257.359	1.263.750	101%
D+E+ F		UKUPNO RASHO-DI (14-62)	10.267.525	11.652.359	113%
		UKUPAN VIŠAK PRIHODA	0	0	

Pučko otvoreno učilište Poreč je svoje poslovanje za 2013. godinu realiziralo preko jedinstvenog računa (Lokalne riznice) jedinice lokalne samouprave i ostvarilo prihode i rashode u djelatnostima: Uprave, Kulturnim programima i Osnovne glazbene škole «Slavko Zlatić» Poreč. Prihodi i primici te rashodi i izdaci za 2013. godinu **planirani su 11.814.629,00 kn, a ostvareni su 11.652.359,43 kn ili 98,6 %**.

A. Prihodi i primici:

1. Prihodi od dividendi u tekućoj godini ostvareni su ispod ostvarenih u prethodnoj godini za 41 % (redni broj 2).

2. Prihodi od pruženih usluga u tekućoj godini ostvareni su iznad ostvarenih u prethodnoj godini za 32%. Navedeni prihodi su ostvareni od zakupa poslovnog prostora i opreme (redni broj 5) .

3. Prihodi od Kapitalnih donacija u tekućoj godini ostvareni su ispod ostvarenih u prethodnoj godini za 62 %. U prethodnoj godini su bile ostvarene kapitalne donacije u iznosu od 18.250 kn i to

donacije fizičkih osoba za donirana umjetnička dijela, a u 2013. godini je bila ostvarena kapitalna donacija fizičkih osoba za donirana umjetnička dijela u iznosu od 6.930 kn (redni broj 7).

4. Prihodi za financiranje rashoda za nabavu nefinancijske imovine su ostvareni u većem porastu u odnosu na prethodnu godinu i indeks iznosi 6382%. U 2013. godini smo ostvarili znatna sredstva iz Proračuna Grada Poreča za dovršetak dogradnje zgrade Pučkog otvorenog učilišta Poreč (B i C faza). Uz pomoći Ministarstva kulture i Grada Poreča ostvarili smo nabavu digitalne kino opreme za prikazivanje filmova (redni broj 9).

5. Dio prihoda od prodaje poslovnog prostora ostvareni u prethodnoj godini preneseni su iz rezerviranja prihoda za dovršetak B i C faze zgrade Pučkog otvorenog učilišta Poreč i ostvareni su znatno iznad ostvarenih prihoda iz prethodne godine (redni broj 11).

Svi ostali prihodi ostvareni su po godišnjem financijskom planu.

B. Rashodi i izdaci:

1. Rashodi za zaposlene su izdaci za plaće, za prekovremeni rad učitelja Osnovne glazbene škole „Slavko Zlatić“ Poreč, koji su ostvareni znatno iznad ostvarenih izdataka u prethodnoj godini zbog zamjena učitelja na bolovanju (redni broj 15).

2. Materijalni rashodi koji su ostvareni iznad ostvarenih u prethodnoj godini su:

- Izdaci za Stručno usavršavanje zaposlenika veći su za 22 % od ostvarenih u prethodnoj godini. Navedeni izdaci ostvareni su za stručno usavršavanje zaposlenika Uprave i učitelja Osnovne glazbene škole „Slavko Zlatić“ za seminare i polaganje stručnih ispita zaposlenika (redni broj 21).
- Rashodi za Materijal i dijelovi za tekuće i investicijsko održavanje veći su za 197 % od ostvarenih u izvještajnom razdoblju prethodne godine. Navedeni izdaci ostvareni su za potrebe održanih tečajeva obrazovanje odraslih, za održavanje glazbenih instrumenata i za materijal za potrebe kino djelatnosti (redni broj 25).
- Izdaci za Sitan inventar i auto gume ostvareni su iznad ostvarenih izdataka u prethodnoj godini za nabavu auto guma za službeni automobil Učilišta i nabave stalka za note za potrebe održavanja nastave u Osnovnoj glazbenoj školi „Slavko Zlatić“ Poreč (redni broj 26).
- Izdaci za Premije osiguranja su ostvareni iznad ostvarenih izdataka iz prethodne godine zbog potpisivanja nove police osiguranja za odgovornost u jeseni 2013. godine (redni broj 39).
- Izdaci za pristojbe i naknade ostvareni su iznad ostvarenih u prethodnoj godini za izdatke Agenciji za zaštitu autorskih prava (ZAMP) zbog realizacije novih programa i aktivnosti u 2013. godini (redni broj 42).

3. Rashodi za nabavu nefinancijske imovine ostvareni su u znatnom porastu u odnosu na ostvarene izdatke u prethodnoj godini zbog dovršetka dogradnje B i C faze zgrade Pučkog otvorenog učilišta Poreč, nabave opreme za digitalizaciju kina, nabave opreme za učionice i nabave novih glazbenih instrumenata za potrebe Osnovne glazbene škole „Slavko Zlatić“ Poreč (redni brojevi 56, 57 i 61).

4. Izvještaj o poslovanju po programima

1. PROGRAM - REDOVNA DJELATNOST UČILIŠTA-UPRAVA

Proračunom za 2013. godinu za potrebe izvršenja aktivnosti i kapitalnog projekta sadržanih u ovom Programu rashodi su planirani u iznosu 3.348.961,00 kuna, a izvršeni u iznosu 3.325.745,89 kuna ili 99,31 % u odnosu na plan, a odnose se na sljedeće aktivnosti i kapitalni projekt:

Aktivnost: Administrativno, tehničko i stručno osoblje obuhvaća rashode poslovanja i to: za rashode za zaposlene (plaće, ostali rashodi za zaposlene i doprinosi na plaće) i materijalne rashode Uprave (naknade troškova zaposlenima i to: službena putovanja, naknade za prijevoz zaposlenika, stručno usavršavanje zaposlenika, rashode za materijal i energiju i to za uredski materijal i ostale rashode, rashode za usluge- usluge telefona, pošte, prijevoza, promidžbe i informiranja, računalne usluge, intelektualne i osobe usluge, te za ostale nespomenute rashode poslovanja- pristojbe i naknade).

Aktivnost: Otplata zajma za rekonstrukciju kazališta (jamstvo)

Obuhvaća otplatu zajma kojim je rekonstruirana i dograđena zgrada Pučkog otvorenog učilišta Poreč sukladno otplatnom planu.

Kapitalni projekt: Izgradnja poslovnih prostora u dijelu zgrade Pučkog otvorenog učilišta Poreč

Uključuje završetak radova treće faze na projektu dogradnje zgrade Pučkog otvorenog učilišta Poreč - objekt "C"privođenje konačnoj namjeni 1. i 2. kata i ulaznog dijela prizemlja.

2. PROGRAM - KULTURNA DJELATNOST UČILIŠTA

Za ostvarenje Programa Kulturne djelatnosti Učilišta planirana su sredstva u iznosu 3.051.719,00 kuna, a izvršena u iznosu 3.024.420,29 kuna ili 99,11% u odnosu na plan, a odnose se na sljedeće aktivnosti i projekte:

Aktivnost: Administrativno, tehničko i stručno osoblje; rashodi su planirani u iznosu od 1.068.746,00 kuna, a izvršeni u iznosu od 1.065.814,16 kuna ili 99,73% u odnosu na plan, a obuhvaćaju rashode za plaće i materijalna prava djelatnika Kulturne djelatnosti (rashodi za plaće, doprinosi na bruto plaće i ostali rashodi za zaposlene).

Aktivnost: 52. KONCERTI U EUFRAZIJEVOJ BAZILICI

Rashodi za navedeni program pokriveni su prihodima od ulaznica, sredstvima Ministarstva kulture RH, Istarske županije, Turističke zajednice Grada Poreča, Turističke zajednice Istarske županije te proračuna Grada Poreča. Tijekom 2013. godine prihodi Turističke zajednice Grada Poreča uvećani su za 20.000 kuna te smo realizirali još 2 koncerta iznad plana.

U srpnju i kolovozu 2013. godine (utorkom i petkom) u zdanju Eufrazijeve Bazilike u Poreču glazbeno - scenska djelatnost organizirala je koncerte eminentnih umjetnika klasične glazbe.

Broj koncerata: 12

Broj posjetitelja: 541

Program 52. „Koncerti u Eufrazijani“ za 2013. godinu:

5.7. petak: Ensemble Dialogos / F // 9.7. utorkom: Zagrebački Gitarski Trio/ HR

12.7. petak: Sopran: Ana Karuza Lovrić; Tenor:Božimir Lovrić; Glasovir: Ivan Pernicki / HR/ 19.7. petak: Duo Balyk / RUS //26.7. petak:Zlatko Aurelio Kokeza, bariton / HR prof. Ivana Božičevića, glasovir / HR // 2.8. petak: Petar Čulić , gitara / HR// 7.8. srijeda: Carmel quartet / ISR // 9.8. petak:Trio Nasasa /HR Samanta Stell / flauta, piccolo flauta, alt flauta; Nataša Dragun/ flauta; Sandro Peročević/ kontrabas // 16.8. petak: Anna Malikova, glasovir / RUS// 17.8. subota:Zagrebački kvartet saksofona / HR // 23.8. petak "IstriaPhonic Orchestra" /HR Dirigent: Denis Modrušan „Dupli klavirski koncert“ Solisti: Ana Zečić Jeffers, klavir i Melita Lasek, klavir // 27.8. utorak “Rhapsody Guitars“/ HR

Aktivnost: 18. JAZZ U LAPIDARIJU

Rashodi za navedeni program financirani su prihodima iz proračuna Ministarstva kulture RH, Turističke zajednice grada Poreča, proračuna Grada Poreča i prihodima od ulaznica. Tijekom 2013. godine prihodi Turističke zajednice Grada Poreča uvećani su za 20.000 te su organizirana i realizirana još 2 koncerta iznad plana. 18. «Jazz u Lapidariju» održao se u mjesecu srpnju i kolovoza u atriju Zavičajnog muzeja Poreštine (www.jazzinlap.com).

Broj koncerata: 10
Broj posjetitelja: 578

Program 18. Jazz u Lapidariju 2013.

3.7.srijeda: „Just friends“ Trio / HR (Henry Radanović, kontrabas /Darko Jurković Charlie-gitare/ Tonči Grabušić-bubnjevi HR //10.7.srijeda: Damir Kukuruzović Django Group / HR(Damir Kukuruzović-gitara/ Bruno Urlič-violina / Goran Grgurač-gitara / Ivo Sanković-bass HR // 17.7.srijeda:Borna Šercar's Jazziana Croatica / HR (Vojkan Jocić – sax / Zvezdan Ružić – klavir/ Tihomir Hojsak – kontrabas / Borna Šercar – bubnjevi //24.7.srijeda: Denise Jannah new quartet / NL-Surinam (Denise Jannah-vokal / Ratko Zjaca-gitara / Martin Gjakonovski- kontrabas / Klemens Marktl- bubnjevi// 31.7.srijeda: ZZ quartet / NL-A- U (Simone Zanchini – harmonika / Ratko Zjaca-gitara / Martin Gjakonovski-kontrabas / Klemens Marktl-bubnjevi // 6.8.utorak: Amir Gwartzman /ISR // 7.8.srijeda: Ines Trickovic sextet, projekt 'Runjic in Blue' /HR (Ines Trickovic- vokal / Luka Žužić-trombon, aranžmani / Andreas Marinello- alt saksofon i flauta/ Hrvoje Galler- klavir/ Zvonimir Šestak- kontrabas/ Kruno Levačić- bubnjevi // 14.8.srijeda:Sonic Dialogues /HR (Luka Veselinović, kontrabas/ Hrvoje Galler, klavijature / Adriano Bernobić, bubanj/ Denis Razz, alt saksofon //21.8.srijeda: Tomislav Goluban & LPFB /HR (Igor Vugrek: bubnjevi / Aleksandar Vešić: bas gitara / Lovro Šicel: električna gitara / Tomislav Goluban: usne harmonike, vokal HR // 28.8.srijeda: „Love jazz cabaret“ Jadranka Krajina /HR

Aktivnost: KONCERTI U TARU

Rashodi za navedeni program financirani su u cijelosti sredstvima Turističke zajednice Tar. Mjesto održavanja: Crkva Sv. Martina, Tar. Vrijeme održavanja: od 04. srpnja do 29. kolovoza 2013.godine.

Broj koncerata: 9

04.07. Antonela Nalis, sopran i Vladimir Babin, glasovir HR// 11.07. Franka Meštrovic, glasovir HR // 18.07. Peter Schmid, tenor i Inja Davidovic, glasovir HR//25.07. Aleksandar Šandorov, glasovir RUS // 01.08. Vokalni ansambl „MARCO POLO“ HR // 08.08. Duo CRISOSTOMO HR / Kresimir Marmilic, violina i Matija Štajcar, cello HR // 15.08. Zagrebački kvartet Saksofona i Ivana Bilic, marimba HR// 22.08.Katja Markotic, mezzosopran i Krešimir Bedek, gitara HR// 29.08.Goran Prša, klarinet i Dražen Košmerl, harmonika HR

Aktivnost: KAZALIŠNE PREDSTAVE i 6. festival komedije "Zlatni zub"

Rashodi za navedeni program financirani su sredstvima iz proračuna Grada Poreča, Istarske županije i prihodima od ulaznica.

Vrijeme održavanja: 3. -10. ožujka 2013.

Mjesto održavanja: Kazališna dvorana Pučkog otvorenog učilišta Poreč.

Broj predstava:7

Broj posjetitelja: 1 200

03. 03.«Izbaci uljeza» Aplauz Teatar / 07. 03. «Muškarci su s Marsa a žene s Venere» Tetaromen kazaliste / 08. 03.«Mistero buffo» INK Pula/ 09. 03. «Ja, tata Teatar Exit & Teatromen kazaliste / 10. 03. «Lutka» Kazaliste Gavran/ 04. 05. «Noć kazališta» Mrki teatar/ 16. 11. «Noć kazališta» Mrki teatar

Cjelokupni program bio je popraćen propagandnim materijalom (programske knjižice, flyer-i, zasebni plakati za svaku predstavu, te skupni plakat svih predstava festivala «Zlatni zub»). Detaljnije informacije o samom festivalu, kao i program uz fotografije, mogle su se pogledati i na službenom web site-u festivala - www.zlatni-zub.com.

Aktivnost: 13."STREET ART FESTIVAL"

Rashodi za navedeni program pokriveni su prihodima Turističke zajednice grada Poreča i sredstvima proračuna Grada Poreča.

Vrijeme održavanja: od 28. kolovoza do 01. rujna 2013. godine, broj posjetitelja po predstavi/izvedbi: 1 500

13. Festival S.A.F utemeljen je kao otvorena umjetnička forma koja animira i oživljava staru gradsku jezgru, bez ikakve jezične ili kulturološke prepreke u razumijevanju i praćenju samih izvedbi festivala. Street Art Festival i ove je godine produciran u suradnji s izbornikom gosp. Edvinom Liverićem (glumac/ redatelj).

Predstavljeni su sljedeći umjetnici:

Atelieruncheron, Italija

Javi Javichy, Španjolska

Teatrosk, Makedonija

Mr. Culbuto, Francuska

Marmot, Zagreb, Hrvatska

USB – Urbana Subkulturalna Baza – Porec, Hrvatska

Street Art Festival i ove je godine omogućio medijsku prezentaciju grada Poreča kao jednog od vodećih centara kulture u Hrvatskoj. Šira domaća i inozemna javnost uspjela se upoznati s ovim događanjem putem javnih medija; HRT («Dobro jutro Hrvatska», «Dnevnik», «Vijesti iz kulture»), Glas Istre, Jutarnji List, Glorija, Story, Novi List, Gala Style, te HR i inozemnih web portala.

Aktivnost: DRAMSKA RADIONICA

Mrki teatar (www.mrkiteatar.com) je dramska radionica Pučkog otvorenog učilišta Poreč a vodi ga voditeljica glazbeno - scenskih djelatnosti, Katja Restović. Od osnutka, 2010. godine, Mrki teatar producirao je svoje 5 kazališne produkcije/ predstave („Svi smo mi isti (ispod kože)“, autor i režija Katja Restović / «NA BRZAKA» autor i režija: Katja Restović / «SLUČAJEVI» Izbor iz djela Danila Harmsa, režija i prilagodba Edvin Liverić/ „Kraljevna na zrnju graška“ prilagodba i režija Katja Restović / „Noc kazališta“ autor i režija Katja Restovic a u pripremi je šesta, adaptacija bajke Carevo novo ruho“ cija se premijera priprema za 2014. godinu.

Predstave: 4

Ukupno posjetitelja: 980 posjetitelja

04.05. „Kraljevna na zrnu graška“ – premijera povodom Dana Grada Poreča

16.11. „Kraljevna na zrnu graška“ - povodom «Noći kazališta»

11.10. „Kraljevna na zrnu graška“ Za dječji tjedan reprizirale su se 2 jutarnje izvedbe za vrtiće u organizaciji Grada Poreča

Aktivnost: 41. SUSRET ZBOROVA «NAŠ KANAT JE LIP»

Rashodi za navedeni program financirani su sredstvima Ministarstva kulture RH, Istarske županije, sredstvima proračuna Grada Poreča, ostalim prihodima.

Mjesto održavanja: Istarska sabornica, Poreč

Vrijeme održavanja: 31. svibanj i 01. lipanj 2013. godine

Broj zborova: 18 (ženski i mješoviti pjevački zborovi)

Broj pjevača: 523

Ove godine sudjelovao je i mješoviti zbor iz Lechaschau-a /Austrija, pod ravnanjem dirigenta Dr. Christiana Pichlera, koji je izveo: LIED AM TIROLERSEE, pučka pjesma, obrada: Paul Michl, ALMRAUSCH, pučka pjesma, obrada: Paul Michl, JUCHE TIROLERBUE, pučka pjesma, obrada: Paul Michl

Tiskana je programska knjižica, diplome, pozivnice i plakati, te je organizirana zajednička večera za sve sudionike obje večeri, gdje su zborovi večer završili zajedničkim pjevanjem slobodnog programa – koje je ove godine izostalo na Trgu slobode zbog loših vremenskih uvjeta.

Aktivnost: OSTALI PROGRAMI

Kao i svake godine sudjelovalo se u obilježavanju značajnijih povijesnih događaja i tradicionalnih godišnjih gradskih manifestacija: Dodjela nagrade Sv. Mauro i obilježavanje Rušnjaka.

Posebno bi istaknuli u sklopu ostalih programa, program Čarolija Izraela. U sklopu programa „Čarolija Izraela“ uz visoko pokroviteljstvo veleposlanstva države Izrael i uz potporu Istarske županije glazbeno-scenska djelatnost organizirala je 3 koncerta.

6.8.2013. Amir Gwirtzman, jazz glazbenik iz Izraela koji svira 40-tak puhaćih glazbala, Trg Slobode

7.8.2013. Carmel Quartet (Rachel Ringel Stein, Lia Raikhlin, Yoel Greenberg i Tami Waterman), Eufrazijeva bazilika

9.8.2013. Acollective, Indie rock sastav iz Izraela, koncert na Trgu Slobode

Aktivnost: IZLOŽBE U MALOJ GALERIJI I ISTARSKOJ SABORNICI

Rashodi za navedeni program financirani su sredstvima iz proračuna Grada Poreča, Ministarstva kulture RH (koje od 2013. ponovno participira sa 10.000 kn).

S obzirom na osigurana sredstva u Maloj galeriji i Istarskoj sabornici uz planirane su 4 izložbe i izložba Annale kao zaseban program, realizirano je 7 izložbi, zahvaljujući suorganizaciji izložbi, donacijama i sponzorstvima. Izložba Alena Floričića koja se trebala održati u 11. mjesecu otkazana je zbog smanjenja sredstava.

Mala galerija

EMIL KNAPIĆ / 8.3. - 23.3.2013.

Samostalna izložba porečkog kipara Emila Knapića, dobitnika nagrade žirija Pro Future 2012.

Posjetitelja: 91

POREČ GRAD MOZAIKA / 16.05 – 15.06.

Međunarodni simpozij mozaičke umjetnosti Mosaic city/Grad mozaika – Poreč. Izložba je realizirana u suradnji sa Zavičajnim muzejem grada Poreča i TZ grada Poreča.

SONJA DIZDAR I ROBERTA VILIĆ / 8.8. – 22.8.2013.

Izložba slika zagrebačkih akad.slikarica Sonje Dizdar i Roberte Vilić:Landscape. Autorice se predstavljaju serijom slika pejzaža.

Posjetitelja: 217

Istarska sabornica

7.PRO FUTURA / 15. – 30.3.2013.

Skupna selektirana izložba amaterskog likovnog stvaralaštva. Od 72 pristigla rada žiri u sastavu Bojan Šumonja, Sebastijan Vojvoda i Andi Bančić odabrao je 50 izlagača.

Nagrada žirija: Melita Brščić Kumlanc, nagrada publike: Josip Jursić.

Posjetitelja: 482

SILVO ŠARIĆ / 30.10. – jednodnevna instalacija

Izložba je organizirana u suradnji sa gradskim galerijama Osijek.

U Istarskoj sabornici je izložena instalacija „Crna slika“, jednog od najnagrađivanijih domaćih umjetnika Silva Šarića.

Šarić je devedesetih godina živio i radio u Rimu, a kao dobitnik ArtsLink stipendije boravio je na studijskom boravku u New Yorku i Bostonu. Živi i stvara u Vodnjanu.

Posjetitelja: 37

GREEN BOX – izložba suvremene kineske umjetnosti / 11. – 13.11.2013

Istarskoj publici predstavljeno je devet vodećih kineskih umjetnika. Izložba se u Poreču odvijala pod visokim pokroviteljstvom Veleposlanstva Narodne Republike Kine u Hrvatskoj, njegove ekscelencije Shena Zhifeija, Istarske županije i Grada Poreča.

Posjetitelja: 499

6.PHOTODISTORZIJA - bijenalna izložba fotografija / 15. – 30.11.2013.

Izložba u Istarskoj sabornici se veže na samostalne izložbe u galeriji Zuccato gdje su predstavljeni autori koji su se odazvali pozivu organizatora.

Drugi dio izložbe održan je u Istarskoj sabornici gdje su prema izboru fotografkinje Maše Bajc izloženi izabrani radovi kandidata koji su se javili na žirirani dio natječaja.

Posjetitelja: 120

Aktivnost: IZLOŽBE U GALERIJI ZUCCATO

Rashodi za navedeni program financirani su iz sredstava proračuna Grada Poreča i proračuna Ministarstva kulture RH, Istarska županija sufinancirala je izložbu Metke Krašovec .

Od planiranih 6 izložbi realizirano ih je ukupno 6 s time da 2 izložbe navedene u planu nisu realizirane prvenstveno zbog nedostatka planiranih sredstava, ali su realizirane druge dvije izložbe koje nisu bile predviđene planom, prvenstveno zahvaljujući velikom financijskom doprinosu od strane samih autora i sponzora. Izložba u suradnji sa Akademijom likovnih umjetnosti u Ljubljani odgođena je do daljnjeg dok je skupna izložba Dina Zrneca, Martine Grlić i Josipa Tirića odgođena za sljedeću 2014. godinu. Izložba Toše Dabca nije bila predviđena planom za 2013. godinu, a realizirana je u suradnji sa Gradskom knjižnicom Poreč. Izložba „Oltre lo scatto“, talijanskih fotografa, realizirana je najvećim dijelom vlastitim sredstvima autora, što u konačnici čini 6 izložbi.

30.SLIKARSKA KOLONIJA RIVIERA / 1.3. - 16.3. 2013.

Skupna izložba u suradnji sa Rivierom Adriom / AUTORI: Rudi Benetik, Brigitte Brand, Stanislav Habjan, Zuzana Kaliňaková, Metka Krašovec, Tomoto, Sebastijan Vojvoda.

Posjetitelj: 235

TOŠO DABAC / 23.4. - 15.5.2013.

U sklopu 6. Booktije u suradnji sa Gradskom knjižnicom Poreč i Muzejom suvremene umjetnosti u Zagrebu. Na izložbi su predstavljeni portreti poznatih hrvatskih umjetnika na iznimno bogatog opusa u kojemu je više od 200.000 negatifa u zbirci Arhiva Tošo Dabac koja se i danas čuva i stručno obrađuje na istom mjestu na kojemu je najpoznatiji hrvatski fotograf 1940. godine osnovao svoj fotografski atelje.

Posjetitelj: cca.600

MATKO VEKIĆ / 13.06. - 13. 07. 2013.

Izložba slika zagrebačkog slikara i profesora na Akademiji likovnih umjetnosti u Zagrebu. Na izložbi je predstavljen i ciklus slika kojima je Vekić predstavljao Hrvatsku na Venecijanskom bijenalu. Od 2007. godine je docent, a 2011. godine izvanredni profesor na Akademiji likovnih umjetnosti u Zagrebu. Predstavio se serijom slika „Magnetsko breme vremena“ i „Okrutnost kruga“.

Posjetitelj: 2104

ENZO TEDESCHI, MARIANO DI CLEMENTE, LOREDANA PRINCIC, GIUSEPPINA MASTROVITO I PAUL DAVID REDFERN / 27.07 – 24.08.2013

Skupna izložba fotografija udruge fotografa iz Gorizije „Associazione graphiti“.

Izložba je podržana od strane talijanskog Ministarstva kulture i Pokrajine Gorizije.

Posjetitelj: 1604

METKA KRAŠOVEC / 5.09. – 5.10.2013.

Samostalna izložba akademske slikarice i profesorice sa Akademije likovnih umjetnosti u Ljubljani. U sklopu izložbe predstavljena je ekskluzivna, umjetnička knjiga «Nox portentis grvida» koja sadrži 100 reprodukcija radova i pogovor dr. sc. Miklavža Komelja. Knjiga je financirana sredstvima Istarske županije i Ministarstva kulture republike Slovenije Projekt je izveden u suradnji sa Galerijom Equrna iz Ljubljane.

Posjetitelj: 1160

6.PHOTODISTORZIJA - bijenalna izložba fotografija / 15. – 30.11.2013.

Samostalnim izložbama u galeriji Zuccato predstavljeni su pozvani autori Sandra Vitaljić, Hassan Abdelghani te Goran Bertok. Autore i njihov rad je predstavila kustosica Branka Benčić.

Posjetitelj: 245

ŽELIMIR HLADNIK /13. – 27.12.2013.

Samostalna izložba skulptura „Gladijatori“ profesora kiparstva sa Akademije primjenjenih umjetnosti u Rijeci Želimira Hladnika.

Posjetitelj: 136

Aktivnost: IZLOŽBA „ANNALE“

53. ANNALE / Umjetnost mora biti lijepa / 1. 8. - 8. 9. 2013.

Rashodi za navedeni program pokriveni su sredstvima proračuna Grada Poreča, proračuna Ministarstva kulture RH i županijskog proračuna.

Najstarija tradicionalna manifestacija likovne umjetnosti u zemlji čiji je ovogodišnji izbornik (autor koncepta) bila Jerica Ziherl, povijesničarka umjetnosti. Izložba se održavala u Istarskoj sabornici, a izlagalo je 17 autora (Željko Badurina, Đanino Božić, Tomislav Brajnović, Maja Čule, Vlasta Delimar, Sebastijan Dračić, Igor Eškinja, Ingeborg Fülepp, Martina Grlić, Stefano Katunar, Božena Končić Badurina, Kristijan Kožul, Denis Krašković, Kristina Lenard, Stjepan Šandrk, Danijel Žeželj, Damir Žižić)

Posjetitelj: 1.300

Aktivnost: KIPARSKA ŠKOLA «MONTRAKER» - VRSAR

KIPARSKA ŠKOLA «MONTRAKER» - VRSAR / 2. - 13. 9. 2013.

Rashodi za navedeni program su financirani iz proračuna Općine Vrsar i po prvi puta ove godine od Ministarstva kulture RH.

Međunarodna studentska kiparska škola održava se u Kamenolomu Montraker u Vrsaru, a u suradnji sa Općinom Vrsar, Turističkom zajednicom Općine Vrsar i Maistrom d.d.

U radu škole učestvovali su studenti i mentori likovne akademije iz Zagreba, Rijeke, Splita, Ljubljane i Venecije koji su realizirali pet skulptura. Organizirana je izložba arhivskih fotografija i foto natječaj.

Posjetitelj: cca 750

Aktivnost: OBRAZOVANJE – TEČAJEVI

Rashodi za navedeni program u cijelosti su financirani prihodima od tečajeva i programa osposobljavanja.

Mjesto održavanja tečajeva: učionice Pučkog otvorenog učilišta Poreč

Vrijeme održavanja: siječanj 2013. – prosinac 2013.

Ukupni broj polaznika obrazovnih programa: 172

TEČAJEVI STRANIH JEZIKA (fond sati 70)

Broj tečajeva njemačkog jezika A1.1. modul:	1	Broj polaznika:	13
Broj tečajeva njemačkog jezika A1.2. modul:	1	Broj polaznika:	8
Broj tečajeva engleskog jezika A1.1. modul:	2	Broj polaznika:	15
Broj tečajeva engleskog jezika A1.2. modul:	1	Broj polaznika:	10
Broj tečajeva talijanskog jezika A1.1. modul:	1	Broj polaznika:	8
Broj tečajeva talijanskog jezika A1.2. modul:	1	Broj polaznika:	8
Broj tečajeva engleskog jezika (fond sati 40):	1	Broj polaznika:	12

Ukupno broj tečajeva stranih jezika za odrasle: 8 Ukupno polaznika: 74

TEČAJEVI STRANIH JEZIKA ZA DJECU (fond sati 60)

Broj tečajeva talijanskog jezika za djecu: 2 Broj polaznika: 29

GLAZBENI VRTIĆ (fond sati: 60)

Broj grupa: 1 Broj polaznika: 11

PRIPREMNI RAZRED (fond sati: 60)

Broj grupa: 2 Broj polaznika: 31

RAČUNOVODSTVENO – KNJIGOVODSTEVNI REFERENT (fond sati 120)

Broj grupa: 2 Broj polaznika: 12

ISPIT ZA VOZAČE AUTOTAKSI VOZILA

Broj grupa: 1 Broj polaznika: 15

Sukladno upitima građana i potrebama tržišta rada, Učilište je u 2013. godini verificiralo programe osposobljavanja za njegovateljice i gerontodomačice. U suradnji s Pučkim otvorenim učilištem „Ante Babić“ Umag, te Pučkim otvorenim učilištem Grada Rovinja, započeli smo suradnju u projektu „Slatko, ali zdravo“ koji se financira iz sredstava Europske unije, a čiji je krajnji cilj izrada verificiranog programa usavršavanja za specijaliste izrade zdravih slastica.

Aktivnost: PJEVAČKI ZBOR «JOAKIM RAKOVAC»

Rashodi za navedeni program financirani su sredstvima iz proračuna Grada Poreča.

Broj članova: 35

Program rada: ponedjeljkom i četvrtkom od 19 do 21 sat i prema potrebi pojačano uoči nastupa zbora.

Dirigent zbora: Đeni Dekleva – Radaković

Broj nastupa: 3

30.04.2013. – Nastup povodom Dana Grada Poreča

31.05.2013. – Nastup na 4. Susretu pjevačkih zborova „Naš kanat je lip“, Poreč

18.06.2013. - Natjecanje pjevačkih zborova „Zlatna lipa“, Tuhelj

Aktivnost: PUHAČKI ORKESTAR «POREČKI DELFINI»

Rashodi za navedeni program financirani su sredstvima iz proračuna Grada Poreča.

Broj pomlatka: 10

Puhački orkestar «Porečki delfini» u 2013. godini radio je na pedagoškom obnavljanju i pomlatku. Novi su članovi učili i vježbali kako bi što prije nastavili s radom na gostovanjima, samostalnim koncertima, gradskim manifestacijama.

Aktivnost: FOTO KLUB POREČ

Rashodi za navedeni program financirani su iz prihodima od članarina.

Broj članova kluba: 25

Foto klub „Poreč“ na redovitim druženjima utorkom okupljao je amatere i profesionalce, foto-entuzijaste. Jedan od glavnih ciljeva Kluba je približiti učenje i ljubav prema fotografiji mladima. Stoga je Foto klub Poreč organizirao radionice i predavanja za početnike i naprednije korisnike fotoaparata.

Organizirana su tematska grupna fotografiranja, fotografiranjem su popraćena i razna događanja u Poreču i šire.

Aktivnost: KINO - PRIKAZIVANJE FILMOVA

Rashodi se odnose na materijalne troškove koji su u cijelosti pokriveni prihodima ostvarenim prodajom ulaznica.

Tijekom 2013. godine ukupno je održano 209 filmskih projekcija sa 11.174 posjetitelja.

Organizirane su matinee u suradnji sa školama i vrtićima za filmove gdje je prikazano 5 filmova sa 1.312 posjetitelja:

27.02. «Krš i lom» / 22.03. «Merida hrabra» / 24.05.«Zagonetni dječak» /14.10. «Turbo» / 11.-13.11. «Šegrt Hlapić»

Revija Oskarovaca 19.-23.03.2013. gdje je prikazano 5 filmova sa 94 posjetitelja:

19.03. „Pijev život“ Režija: Ang Lee / 20.03. „Nemoguće“ Režija: Juan Antonio Bayona

/ 21.03. „Skyfall“ Režija: Sam Mendes / 22.03. „Let“ Režija: Robert Zemeckis / 23.03. „Pirati!

Banda nepoželjnih“ Režija: Peter Lord, Jeff Newitt

Festival dokumentarnih filmova Poreč Dox zbog nedostatka financijskih sredstava odgođen je za 2014. godinu.

Revija glazbenih dokumentarnih filmova održana je od 05.-07.12.2013. na kojoj je prikazano 6 filmova sa 59 posjetitelja:

- 05.12.2013. „Stop Making Sense“ Redatelj: Jonathan Demme / „Control“ Redatelj: Anton Corbijn

- 06.12.2013. „Kad Miki kaže da se boji“ Redateljica: Ines Pletikos / „Marley“ Redatelj: Kevin Macdonald
- 07.12.2013. „The Doors: When You're Strange“ Redatelj: Tom DiCillo/ "Searching for Sugar Man" Redatelj: Malik Bendjelloul

Prvi maraton kratkometražnih filmova održan je 21.12.2013. – na najkraći dan u godini na kojem je prikazano 31 filmskih naslova:

- **DJEČJI PROGRAM** s početkom u 11 sati
Profesor Baltazar – Maestro Koko/ Izumitelj cipela, Zlatko Grgić, Borivoj Dovniković - Bordo (1967) Hanibalove Alpe, Zlatko Grgić, Boris Kolar, Ante Zaninović (1969) Horacijev uspon i pad, Zlatko Grgić, Boris Kolar, Ante Zaninović (1969) Leteći Fabijan, Zlatko Grgić, Boris Kolar, Ante Zaninović (1968) Maestro Koko, Zlatko Grgić, Boris Kolar, Ante Zaninović (1968)
- **HRVATSKI DOKUMENTARNI PROGRAM** u 16 sati
In memoriam – Krsto Papic (74') Halo, München (Zagreb Flm, 1967. HR) Kad te moja čakija ubode (Zagreb Film, 1968. HR) Čvor (Zagreb Film, 1969. HR) Nek se čuje i naš glas (Zagreb Film, 1970. HR) Specijalni vlakovi(Zagreb Film, 1971. HR) Mala seoska priredba(Zagreb Film, 1971. HR)
- **HRVATSKI IGRANI PROGRAM** u 18 sati
4 ZVJEZDANIH GODINA HRVATSKOG IGRANOG FILMA (89') Inkasator, Redatelj Igor Mirković (Propeler film 2009. HR) Onda vidim Tanju, Redatelj Juraj Lerotić (Hulahop, 2010. HR) Prva dama Dubrave, Redateljica: Barbara Vekarić (ADU, 2011. HR) Životnjsko carstvo, Redatelj Igor Šeregi ADU, 2012. HR)
- **MEĐUNARODNI PROGRAM** u 20 sati / MICHEL OCELOT - BAJKOVITA FRANCUSKA ANIMACIJA (42') Les trios inventeurs / Tri izumitelja (1980. FR) La legende du pauvre bossu / Legenda o jadnom grbavcu (1983. FR) Le prince des bijoux /Princ i dragulj (Trans-Europe Films, Studio O, 1992. FR) Bergere qui danse / Rasplesana pastirica (Trans-Europe Films, Studio O, 1992. FR) La belle fille et le sorcier / Ljepotica i čarobnjak (Trans-Europe Films, Studio O, 1992. FR) U 21 sat / "THIS IS NOT A FUNNY PROGRAM" Short Circuit programme (88') 3x3, Redatelj Nuno Rocha (Filmesdamente2009. Portugal) Al servizio del cliente (Hr naslov), Redatelj Giuseppe Tufarulo (igrani, Associazione Culturale Premio Solinas ,2010. Italija) Flamingo Pride (Hr naslov), Redatelj Tomer Eshed (animirani, 2011. Njemačka) Treffit (Hr naslov), Redatelj Jenni Toivoniemi, (igrani 2012. Finska) Les lézards (Hr naslov) Redatelj Vincent Mariette (igrani, 2012. Francuska) Walking on the Wild Side (Hr naslov) Redatelj Dominique Abel, Fiona Gordon (igrani,2000. Belgija) L'amour bégue (Hr naslov) Redatelj Jan Csarlewiski (igrani, 2012. Švicarska) Mobitel Mania Redatelj Darko Vidačković, (animirani, ALU, Zagreb film, 2008. Hrvatska) Suiker (Hr naslov) Redatelj Jeroen Annokké (igrani, 2010. Nizozemska) Alt I Alt (Hr naslov) Redatelj Torbjorn Skarild (eksperimentalni, 2003. Norveška)

Posjetitelja: 32

Kino djelatnost Kino program/flyer te upoznaje građanstvo Poreča i šire okolice sa svim kino projekcijama i događajima u Pučkom otvorenom učilištu putem javnih medija; Glas Istre, Radio Centar, na web stranicama Učilišta www.poup.hr te Face book stranica Kino Porec.

Kapitalni projekt: Nabava opreme u kinu

Ostvarivanje projekta digitalizacije nezavisnih kinoprikazivača rezultat je provođenja Nacionalnog programa promicanja audiovizualnog stvaralaštva 2010.-2014. Hrvatskog audiovizualnog centra i Strateškog plana Ministarstva kulture Republike Hrvatske i jedinice lokalne samouprave.

Projekt je financiran sredstvima Ministarstva kulture RH i Grada Poreča, a obuhvatio je digitalizaciju kina te se njime unaprijedilo i tehnološki osuvremenilo kino Poreč.

Digitalna oprema omogućena je potpisanim ugovorom između kinoprikazivača, HAVC-a, Ministarstva kulture i LMT-a kao isporučitelja digitalne opreme, a bit će sastavni dio Kina Poreč.

Dugoročni ciljevi projekta su revitalizacija kina kao kulturnog središta, porast atraktivnosti i raznovrsnosti kulturne ponude u gradu, povećanje posjećenosti kina i gledanosti filmova, aktivno i kontinuirano djelovanje kina u Poreču, te jačanje nezavisnih kinoprikazivačkih mreža u Hrvatskoj.

PROGRAM – OGŠ „SLAVKO ZLATIC“–REDOVNI PROGRAMI iznad standarda i područni odjel Vrsar

Rashodi za navedeni program pokriveni su najvećim dijelom prihodima iz državnog proračuna, prihodima iz lokalnih proračuna – Općine Vrsar/Funtane, prihodima po osnovi učešća roditelja, sredstvima iz proračuna Grada Poreča.

PROGRAM– OGŠ „SLAVKO ZLATIC“–REDOVNI PROGRAMI po zakonskom standardu(decentralizirane funkcije)

Rashodi za navedeni program su pokriveni u cijelosti sredstvima iz proračuna Grada Poreča (decentralizirane funkcije).

U 2013. godini Osnovnu glazbenu školu „Slavko Zlatić“ Poreč ukupno 290 učenika pohađalo je nastavu od I. – VI. razreda.

U matičnu školu u Poreču upisano je 248 učenika od I. – VI. razreda, a u područni odjel u Vrsaru upisano je 42 učenika od I. – VI. razreda.

U 2013. godini realizirano je ukupno **105 koncerata**, od toga: 46 u koncertnoj dvorani škole u Poreču, 10 u PO Vrsar i Bazilici Sv. Marije od mora, 8 u kazališnoj dvorani POUP-a, 4 u Eufrazijevoj bazilici, 10 na drugim lokacijama, 8 koncerata-prezentacija, 12 koncerata učitelja, 6 koncerata na raznim manifestacijama i 1 koncert učitelja. Također su realizirana i 2 masterclassa.

Učenici i učitelji Osnovne glazbene škole „Slavko Zlatić“ osvojili su ukupno **69 nagrada**, te bili proglašeni **apsolutnim pobjednicima** na regionalnim, državnim i međunarodnim natjecanjima u zemlji i inozemstvu: na 51. Regionalnom natjecanju učenika i studenata glazbe i plesa, 51. Državnom natjecanju učenika i studenata glazbe i plesa u Primoštenu, 4. međunarodnom gitarističkom festivalu u Omišu, 18. međunarodnom natjecanju mladih glazbenika Jadrana „Daleki akordi“, 38. međunarodnom susretu harmonikaša u Puli, 4. međunarodnom festivalu harmonike Akordeon art u Istočnom Sarajevu (Bosna i Hercegovina), 4. međunarodnom gitarističkom natjecanju „Porečki tirando“, 4. hrvatskom natjecanju za harmoniku u Daruvaru, na „Pula Guitar Festu 2013“, 4. međunarodnom gitarističkom natjecanju Tremolo u Skopju (Makedonija), 5. Danima harmonike u Ugljeviku (Bosna i Hercegovina), 22. međunarodnom natjecanju harmonikaša u Erbezzu (Italija), 51. Državnom natjecanju učenika i studenata glazbe – Komorni sastavi u Opatiji i 9. međunarodnom natjecanju „ArsNova“ u Trstu (Italija).

Uz brojne članke u tisku snimljen je i prilog o PO Vrsar za emisiju Moja Istra.

Uz redovito poslovanje tijekom 2013. godine realizirani su i sljedeći projekti:

13. ciklus koncerata „Ponovo zajedno“ na kojem su nastupali mladi glazbenici koji su osnovnoškolsko obrazovanje završili u Osnovnoj glazbenoj školi „Slavko Zlatić“ Poreč, a danas pohađaju srednje glazbene škole ili akademije. Redom sve mladi i perspektivni glazbenici koji su tijekom obrazovanja osvajali vrijedne nagrade, usavršavali se kod poznatih domaćih i svjetskih glazbenika – pedagoga, snimali za televiziju i uspješno koncertirali kao solisti, u komornim sastavima i priznatim orkestrima.

Festival „Antonio Janigro“ u sklopu kojeg su održane radionice, stručni skup za učitelje komorne glazbe i predavanja čiji su voditelji bili: Damiano Scarpa, Karlo Fio, Smiljan Mrčela, Krunoslav Marić, Luka Magdalenić. Također su se održali i sljedeći koncerti: Svečani koncert otvorenja Festivala (Koncert apsolutnog pobjednika 9. violončelističkog natjecanja za mlade violončeliste „Antonio Janigro“ Alexander Simon Warenberg – violončelo, Nizozemska i Filip Fak – klavir, Hrvatska), Koncert Damiano Scarpa – violončelo, Italija, Koncert komornih ansambala,

Koncert nagrađenih natjecatelja na 9. violončelističkom natjecanju za mlade violončeliste „Antonio Janigro“ sa Zagrebačkim solistima – Alexander Simon Warenberg - Nizozemska, Ga Eun Kim - Koreja, Alejandro Vianna - Španjolska.

Organizirano je i gitarističko natjecanje „Porečki tirando“, te Dani klavira, Dani gitare, Dani gudača, Dani flaute i Dani harmonike koji su posebno doprinijeli razvoju i promociji mladih glazbenika, te obogatili kulturni život grada Poreča i šire.

Izveštaj 5. Dodatni podaci

Na dan 31. prosinca 2013. godine u Ustanovi je bio zaposlen 51 radnik, od toga su tri zaposlenice bile na roditeljskom dopustu, tako da su na njihova radna mjesta zaposlene dvije učiteljice na određeno vrijeme i jedan administrator.

Struktura zaposlenih:

Red. br.	Naziv radnog mjesta:	predviđena kvalifikacija	broj
<u>izvršitelja</u>			
1.	RAVNATELJ	VSS	1
2.	VODITELJI	VSS	5
3.	BLAGAJNIK – LIKVIDATOR	VŠS	1
4.	FINANCIJSKI KNJIGOVOĐA	VŠS	1
5.	REFERENTI	VSS	4
6.	KUĆNI MAJSTOR-TEHNIČAR KAZALIŠTA	KV	1
7.	KINOOPERATER-KUĆNI MAJSTOR	KV	1
8.	KINOBLAGAJNIK-ADMINISTRATOR- ČUVAR GALERIJE	SSS	1
9.	POSLOVI ČIŠĆENJA	NK,SSS	4
10.	ADMINISTRATOR OBRAZOVNE DJELATNOSTI	SSS	2
11.	TAJNIK GLAZBENE ŠKOLE	VSS	1
12.	ADMINISTRATOR OSNOVNE GLAZBENE ŠKOLE	SSS	1
13.	PREDSTOJNIK OSNOVNE GLAZBENE ŠKOLE	VSS	1
14.	UČITELJI OSNOVNE GLAZBENE ŠKOLE	VSS	27

U cilju uspješne realizacije svih planiranih programa, ugovorima o djelu i autorskim ugovorima za povremene poslove te studentskim ugovorima angažirani su vanjski suradnici za obavljanje stručnih poslova, čuvanje izložbi u galerijama i slično.

Odjel za opće i kadrovske poslove redovito je obavljao sve kadrovske poslove vezane uz radne odnose i vodio svu evidenciju iz djelokruga rada, poslove prijema i otpreme poslovne dokumentacije, arhiviranja, te druge opće poslove, a sukladno posebnim propisima, obavljao je i poslove koji obuhvaćaju zaštitu na radu.

Sukladno Zakonu o javnoj nabavi i podzakonskim propisima obavljali su se poslovi praćenja i provedbe propisa iz područja javne nabave, izrade Plana nabave, izrade dokumentacije i prijedloga svih akata u postupcima provedbe nabave robe, radova i usluga.

Ustanova je poslovala sukladno Zakonu o fiskalnoj odgovornosti.

Upravno vijeće Pučkog otvorenog učilišta Poreč u sastavu Azeglio Picco, predsjednik, Sanja Oplanić (članica), Umberto Cunjac (član), Tatjana Matošević (članica) i Ana Čehić Anić (članica) je tijekom 2013. godine održalo dvanaest sjednica. Rukovodeći se Statutom Pučkog otvorenog učilišta Poreč, te ostalim zakonskim propisima, Upravno vijeće je nadziralo rad Ustanove, realizaciju programa, te donosilo odluke s ciljem unapređenja djelatnosti.

Tijekom izvještajnog razdoblja redovito su održavane sjednice Stručnog vijeća Učilišta i Učiteljskog vijeća Osnovne glazbene škole «Slavko Zlatić».

Pučkog otvorenog učilišta Poreč logistička je potpora mnogim manifestacijama u organizaciji Istarske županije, Grada Poreča (Ljetni kamp, maškare, cvjetni korzo, Dan grada, novogodišnji program), Sportske zajednice, Agencije za odgoj i obrazovanje, Dječjeg vrtića „Radost“, Centra za građanske inicijative, Udruga kao što su USB, MOT 08, DND, Srednje škole „Mate Balota“, Turističko ugostiteljske škole „Anton Štifanić“, Talijanske osnovne škole „Bernardo Parentin“, TZ grada Poreča, Zavičajnog muzeja Poreštine, Gradske knjižnice, Udruge društvo prijatelja Giostre, Zlatne sopele, koje se odvijaju u prostorima Pučkog otvorenog učilišta Poreč i na otvorenom.